



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
Asharq Al-Awsat
international daily newspaper of the A

التشريف الأوسط

جريدة العرب الدولية

تصدر من لندن وتنفذ بالاعتبار الصناعية وتطبع في كل من: القاهرة - الدار البيضاء - الرباط - حيدرة - الدار البيضاء - القاهرة - مارسيليا - باريس - لندن. نيويورك - المينعة - لا فون - رقم ١

هذه التهجيرية تحتوي على آيات قرآنية كريمة
والحدائق النبوية شريفة ولذلك وجب احترام مشاعنها

الخميس ١٩ شعبان ١٤٠٩ هـ - ٢٣/٢/١٩٨٩ م - للمئة الحادية عشرة - العدد ٣٧٦٨

London - Thursday, 23 March 1989 - Front Page No. 1 Vol. 11 No. 3768

ورئيس الوزراء المصري د. عاطف صدقي الجزائري في
الشهر المقبل لتلبية لدعوة من السيد قاسمي مباح
الوزراء الجزائري للباحث في وسائل دعم التعاون
ملمدن في جميع الحالات.

شمال أوروبا: تنخفض درجات الحرارة وتنشط الرياح.
منطقة البحر المتوسط: صحو ودافئ.
الجزيرة العربية: سحب خفيفة ومتوسطة.

مفاعل الدولار الأمريكي:
الاسترليني ١,٧٢٣٣.١ - المارك ١,٨٦٨٠.١ - الدينار السعودي ٣,٧٥٠.٣ - الفرنك الفرنسي ١٣١.١ - الريال السعودي ٢٨٩٦.٢

العمل

**المنظمة تدرس السؤال الأمريكي:
المفاوضات المباشرة قبل
المؤتمر الدولي للسلام**

تونس - لندن - واشنطن - الشرق الأوسط
من زكي موسى ومحمد صادق والوكالات
عقدت امس في تونس الجلسة الثانية من الحوار
اكثر من ثلاثة اشهر على عقد الجلسة الاولى. وتميزت
جديدة، وصفها مراقبون دبلوماسيين في العاصمة التو
حل ازمة الصراع العربي - الاسرائيلي.

**رسالة من الملك فهد
الى السلطان قابوس**
صلالة - واس : بعث خادم الحرمين
الشريفيين الملك فهد بن عبد العزيز رسالة
الى السلطان قابوس بن سعيد سلطان
عمان.

ونقل الرسالة الأمير سعود الفيصل
وزير الخارجية السعودية الذي وصل أمس
إلى صلاة في زيارة رسمية لعمان استقبله
خلالها السلطان قابوس سلطان عمان في
قصر الحصن في صلاة. بحضور السيد
يوسف بن علوي بن عبد الله وزير الدولة
للشؤون الخارجية في عمان وسفير
السعودية في مسقط السيد عبد المحسن
الصالح البلاع.

وذكرت وكالة الأنباء السعودية أن رسالة الملك فهد للسلطان قابوس تناولت العلاقات الثنائية بين السعودية وعمان والوسائل الكفيلة بتعزيزها وتطويرها على شتى الأصعدة فيما تناولت كذلك المستجدات على الساحتين العربية والدولية والمشاورات المستمرة التي يجريها خادم الحرمين الشريفين مع قادة الامة العربية وبخاصة قادة مجلس التعاون لدول الخليج العربية حول القضايا ذات الاهتمام المشترك.

... ورسالة الى مبارك

وعلم أن الاسئلة التي طرحها الجاني
الامريكي كانت استطلاعية لغرفة مفوض
التحريات الفلسطينية بالدخول في
مفاوضات مباشرة مع اسرائيل والتعاون
معها قبل عقد المؤتمر الذي اقيم في
الاسرودمي في قيادة المنظمة في
التائر على عقد فلسطيني الذي تقوم
بقيادة عسكريين من الجند الشماليين
بجهة لبنان. وذكر ان الجاني الاسرقي
في هذا الوقت قد تم التحضير اليه في
بيش وسفها في امم ياريد عبر رعي اعلاه
والزوية والاممية والقصور في الارهاب
الاسرائيلي الذي يقام في ميسر جيش
فلسطيني حيث كان يوم عقد عشرات من
للمنتسبين الى الارباء.

وحضر السيد عبد الله في التأكيد على
امريكا التي قامت قبل سنة بالتنام
الاحتلال باغلاق مكتب منظمة التحرير في
الاشطن واستضافت وفد اممها الذي قادته
في القام بضغط فعال كليل برع اسرائيل
في اذها.

وسهل الحزبين - حرس الحدود
 امريكي يقاتلهم في التفكير بين كمحور
 بلاده انهم يفرغوا من العلم من اجل تهيئة
 لقيادة تمهيداً لفتح جوي في ايام من
 من الحان ما كانت الانتباه على طلب الوفاء
 امريكي ووقف الانتفاضة على غرار ما
 فحالات الحاشية السياسية في عتات من
 السياسي عن في ديسمبر (الاول)
 لاسباعين عن ذلك وهم الحاجة الى
 ان تكون الاجراءات متبادلة بين
 الامريكي والفلسطينيين على حد سواء.
 وكانت الحاشية من الثائمين من الحاشية
 امريكي - الفلسطيني قد فتحت في الاسابيع
 ١٧-٢٠ من شهر ايار من دار رسيمة
 الضيافة في دار الخيرية، فتمهنت الحكومة
 التفتت تقع في حلة خارج بضواحي
 العاصمة التونسية. وقد اختلف الامريكي
 حرس وديوت بالملكوته وجودن براون
 والمستشار السياسي للسفارة الفلسطينية
 اوعدون في حين عمل اللجنة الفلسطينية
 السيد ياسر عبد ربه عضو اللجنة الفلسطينية
 (في الصفحة ٢)



میتران استقبال الشرع

باريس - وكالات الأنباء : اظهر البيان الذي اصدره قصر الإليزيه بعد استقيل الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران امس وزير الخارجية السوري السيد فاروق الشرع ان الوضع المتدهور في لبنان كان ابرز الموضوعات في محادثات الوزير السوري في باريس. اكدت فرنسا عيبتها في استمرار الحوار مع سورية واكدت في الوقت نفسه مبادئها فغيت لبنان.

المصدر : فرانس 24 فاروق الشرع و محمد فتح الله صليحة بعد خروجه من القصر الفرنسي.

تصاعد المواجهة بين سورية وحكومة العسكريين

دمشق: عون يجب أن يذهب فوراً

[illegible]

منه اتجهت عن جوليتان إلى جولة جديدة من اوراق الغطاء وبعد ان وصل إلى السلطة عن طريق انقلاب عسكري واحد شكل حكومة عسكرية غير شرعية تلتها الخطة الاستراتيجية للشرطة عن جوليتان. وقالت الصحيفة: "إن الحقيقة التي لا بد ان يدركها العاد ان عاجلا او آجلا لن نرى هناك حل للأزمة السياسية السورية من خلال تنسيبه وجموعته، كما قالت ان عون يهدف إلى توسيع سلطته غير الشرعية على الشعب اللبناني من الغمار الشرقي، المسيحي، من الناحية".

يهدون إلى مناطق أخرى من البلاد وأن
أصراره على الحكم قبضته على لبنان لا يمكن
تسريحه سوى على أن محاولة تفريق لبنان نحو
جولة جديدة من القتال والدمار. وأن الشعب
اللبناني يعتقد أن أي حل لازمة لبنان ينبغي
أن يستند إلى إصلاحات سياسية
اقتصادية واجتماعية وأن يؤكد هوية لبنان
العربية.

لندن - (الشرق الاوسط - من ركي موسى):
تجري عد الانتخابات نقابية الصحفيين الاردنيين حيث انحصر فيها التنافس على منصب
رئيس النقابة بين السيدين عبد السلام الخراوة رئيس تحرير جريدة «السناتور» وهاشم
ريسات سكرتير تحرير جريدة «الشرق»
على الرغم من اختفاء العديد من اعضاء الاساسية التي كان المرشحون يرفعونها في
هذه الانتخابات الماضية كالأحلاف بين اصحاب الصحف والنقابة على نسبة واحد بالمائة
من دخل الصحف من الاعلانات في الوقت الذي كان اصحاب الصحف يصفون برون على دفع
مقابل طعوع المصنفين والنقابة وغداً من القضايا فإن المنافسة بين اثنين من مثقفي
البلاد ثلاث مرات، وتتمس النقابة، والنقابة حاليا في ظل القطاع العام تقدم
اتجاهه (الاردنية) والتي يحق لها ترشيح ثلاثة اعضاء لمعضو مجلس النقابة فيما تقدم
لطلب الانتخابات فيها ١١ مرشحا، وثمة المحررين والصحفيين غير المالكين التي رخصت
نفسه اعضاء يتنافسون على ثلاثة مقاعد. فاما اصحاب الصحف فقد قدمت بالتركية
رئاسة اعضاء لمعضو المجلس على وجه الخصوص محمد رئيس تحرير جريدة «أخبار الاسوع»
السيد، وفخري ابو حمزة رئيس تحرير جريدة «فارس»، وهي جريدة غير منتظمة
صدور، وطلعت ايام مدان نائب رئيس الصحفيين وصاحب اسماطة مجلة «الاتين»
متوقعة عن الصدور منذ أكثر من سنة.
وقد وعد الصحفيين الذين سيشاركون في الانتخاب بجوالي ١٧٠ صحفيا من اصل
(التمتعة على الصفحة)

التَّيْمَةُ عَلَى الصَّفْحَةِ ٢)

اتفاق حول الحكومة السودانية وتأجيل إعلانها المهدي يتهم «بعض الجهات» بإثارة الفتنة

فيه غرض الفتنة خاصة بعد ان اشار البعض باصابع الاتهام لحزب شرعي كحزب الامة لا يقبل ان يكون له دور في صدام مع القوات المسلحة وانه لا يسمح لنفسه بعمل عسكري او عمل مسلح وان الترويج لهذه المفاهيم كان بامل من الدعاة بين المواطنين واحداث نوع من الفتنة بين

(التمتع على الصفحة ٢)

وتحدث السيد المهدي عن كميات السلاح التي عثر عليها مؤخرا مع بعض الجيئات فقال انها كانت ضمن معلومات عن وجود اسلحة وصلت للدوائر المختصة منذ سبتمبر (البلول) الماضي، وان هذه الاسلحة كانت مملوكة لجبهة المقاومة الوطنية، وقد اتضح ان جزءا منها استلمته الحكومة الاثيوبية وجزءا دُفن بينما سلم جزء آخر للقاتل والسلسلة وجزءا تاجر في بعض

الخرطوم - مكتب الشرق الاوسط:
اعلن السيد الصادق المهدي رئيس
الوزراء السوداني في مؤتمر صحفي مساء
امس انه تم الاتفاق على الاسماء التي
ستشغل الحقائق الوزارية في الحكومة
الجديدة الا انه وطبقا للدستور لن يعلن
عنها في هذا المؤتمر انما سيتم الاعلان عنها
بعد ان يجتمع مجلس رأس الدولة.

والذين قبض عليهم ويجري التحري معهم
وإن المسألة ليست جديدة.

وقال إن سياسة الدولة الرسمية هي
وضع اليد على هذه الأسلحة ومنع أية
جهات غير مأذونة للتعامل في السلاح.

بعض يقول إن تمت مع هذه الأخبار

مؤتمره الصحفي النظر في العلاقات بين
الاحزاب الجنوبية الممتلة في الحكومة
والموجودة في المعارضة. وأضاف انه قبل
دقائق من المؤتمر الصحفي تم الاتفاق على
صيغة بين هذه الاحزاب للمشاركة في

الأمم المتحدة تنظر دعم واشنطن الماي
دي كويلا ريب بحث مع إدارة بوش
سياستها في الشرق الأوسط وأفغانستان



نيويورك - «الشرق الاوسط»، من خليل مطر:
تعلق الامانة العامة للأمم المتحدة اوتاراً كثيرة على الاجتماع الذي سيعقد صباح اليوم في خايفر بيرين دز كويار، وزير الخارجية الأمريكي جيمس بيكر حيث يتوقع المسؤولون الدوليين ان يؤدي ذلك الى وضع النقاد على حروف السياسة الخارجية الأمريكية في عهد الرئيس جورج بوش..

**نظير تعين
والدتها نائبة لها**

اسلام آباد - وكالات الانباء : عينت نظير بوتو رئيسة الوزراء الباكستانية والدتها نصرت نظيرة لها وأدخلت اسمها في اخبارات في وزاراتها اربع وشغقت النساء اللاتي دخلن الوزارات مناصب وزيارت الدولة للتطبيق وشؤون السكان وشؤون المرأة والخاص والشؤون الاجتماعية. واصبحت الحكومة الباكستانية بذلك تضم ست نساء من بينهن في نظير وهو اعلى رقم نساء اشغلت عليه الوزارات الباكستانية في تاريخ البلاد.

وأهمية هذه اللقاءات الأولى - التي يعقبها رفيع المستوى - أنه الدولي - الذي يعكس إجماعاً على عمل بين الطرفين، إذ انتمت إلى مختلف اللقاءات السابقة مع المسؤولين الأمريكيين، وحقائقها مع الرئيس جورج دبليو. بوش، على المساهمات الإنسانية والعلمية التي يمكن للفرانك في تحديد نوعية التعامل الأمريكي الجديد مع الأمم المتحدة - والمسائل التي تواجهها خاصة النزاعات الإقليمية.

الأمم العام للأمم المتحدة حسب قول مصادر محلية - يريد أن يستمع إلى الموقف الأمريكي من الأمم المتحدة والموقف من الشرق الأوسط ومشكلة أفغانستان ومشكلة كمبودشيا - بشكل أساسي -

100

كثرة العطور .. على المرءة
عطر ثمين .. من أغلى الزمهر

بلو دايموند
المساحة الزرقاء

Blue
Diamond

ج. كازانوف
باريس

J. CASANOVA
PARIS

MAHMOOD MS SAEED
محمود سعيد

منذ انشائه عام ١٩٤٠م، ساهم محمود سعيد في تطوير صناعة عطور الشرق الأوسط والعالم العربي

في لقاء علي حول الانتفاضة وسياسة اللاعنفا:

أبرياد يحذر: فشل مبادرة السلام الفلسطينية سيجر المنطقة لحرب جديدة وأدعو مناضحي الانتفاضة للحذر من محاولات إسرائيل دفعهم لاستخدام العنف

تونس - الشرق الأوسط - من خالد القسطيني:
حذر السيد صلاح خلف (أبو إياد) عضو اللجنة المركزية لحركة فتح من أن فشل مبادرة السلام الفلسطينية سيجر المنطقة إلى حرب جديدة، وأكد حرص منظمة التحرير على عدم إقدام أي عمل مسلح ضمن حدود الانتفاضة للحفاظ على طابعها غير المسلح باعتبارها عنصرا أساسيا لانجاح المبادرة الفلسطينية.

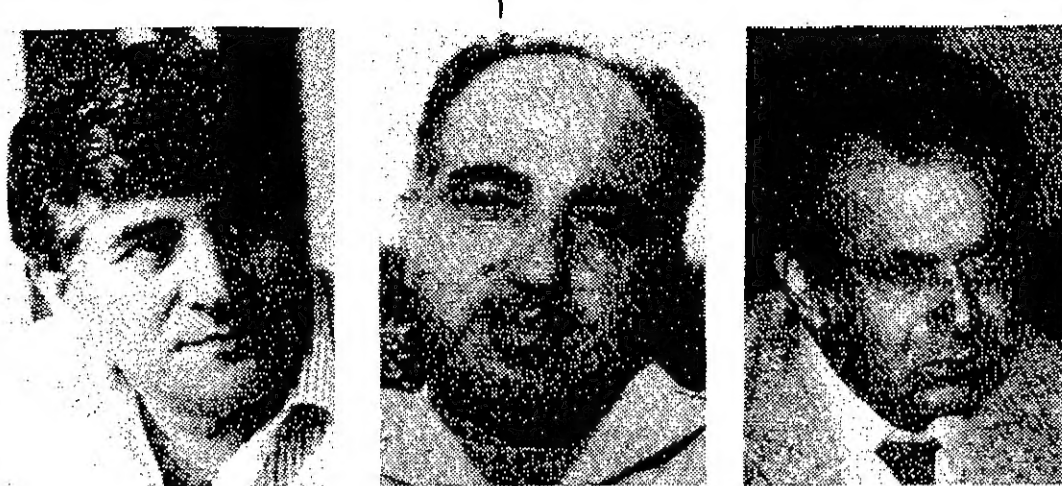
في لقاء مع عدد من المنظرين والعلماء في هذا المجال منهم البروفيسور جين شارب وبروس جكنز ومبارك عوض وعبد العزيز سعيد وخالد القسطيني، ناقش السيد صلاح خلف (أبو إياد) مع أعضاء اللجنة المركزية لحركة فتح من أن فشل مبادرة السلام الفلسطينية سيجر المنطقة إلى حرب جديدة، وأكد حرص منظمة التحرير على عدم إقدام أي عمل مسلح ضمن حدود الانتفاضة للحفاظ على طابعها غير المسلح باعتبارها عنصرا أساسيا لانجاح المبادرة الفلسطينية.

وأشار أبو إياد إلى محاضرة أنوار شيفارندزه في القاهرة التي قال فيها أن الحرب لن تحل أزمة الشرق الأوسط، فأنشأه في جامعة القاهرة، فاستعرض أساليب المقاومة المدنية وأثرها في الخصم. وأعطى هذا النوع من النضال منزلة مساوية أو موازية للعمليات العسكرية. وحذر في الوقت نفسه من خطر الانجراف. كما لا يجوز للجنود المراطيين في خندق أن يحصل قسم منهم من قبضة اللقائات والشعارات ويتحولوا إلى مناضلين لا عنفيين، كذلك لا يجوز لهؤلاء أن يحمل قسم منهم حجارة بالذات. فهذا يغني عن مخافة ويؤدي إلى فشل محقق.

وأشار خالد القسطيني إلى حقيقة أن ما يجري من مصر، فإن التوقيت يفتح جادة لم يمس إسرائيل من الصبر أكثر من سنتين شخص منذ توقيع اتفاق كامب ديفيد. السبب في ذلك هو أن مشكلة الأراضي المحتلة ما زالت مفتوحة وتحتل دون إقامة علاقات تعاون بين الطرفين.

وأشار خالد القسطيني إلى حقيقة أن ما يجري من مصر، فإن التوقيت يفتح جادة لم يمس إسرائيل من الصبر أكثر من سنتين شخص منذ توقيع اتفاق كامب ديفيد. السبب في ذلك هو أن مشكلة الأراضي المحتلة ما زالت مفتوحة وتحتل دون إقامة علاقات تعاون بين الطرفين.

وعلى أبو إياد من ذلك فقال إن للعرب ما يريد لهم شكوكهم في الإسرائيلييين أكثر مما يريد للإسرائيلييين. فعندما كنا نطالبهم بأن لا تقوم بما يريد العدو من أن تقوم به، ينبغي على قطاعات المقاومة



فوزي قدومي، أبو إياد، مبارك عوض

لإعطى المبادرة حظها من النجاح. وحذر أبو إياد من أن فشل المبادرة، لا قدر الله، سيوقع المنطقة في أزمة جديدة. وأشار إلى فترة تمتد نحو أربعة أشهر لتأجيل هذه الدولة أو تلك. وربط أبو إياد السلام المنطوق في حرب جديدة. وتحدث فوزي قدومي (أبو اللطف) فاستعرض كيف نشأ النزاع المسلح في الحركة الفلسطينية كحقيقة علمية قارنتها بولادة الطفل. عندما يولد الطفل بدون لفة يجر بها عن نفسه يلجأ إلى الصراخ والعنف ليلفت النظر إلى كونه مطالباً. لكنه سرعان ما يتغير فيتخلى عن ذلك ويبدأ باستعمال اللغة في المخاطبة. وكذا كان الحال مع الثورة الفلسطينية. لقد انكر العالم وجود الشعب الفلسطيني وعاملهم كلاجئين وبإطلاق الثورة في ١٩٦٥، احتاجت إلى العنف لتعبر عن نفسها وعن هوية

الأمم المتحدة وقضايانا (١)

حرب السلام بين العراق وإيران أطول وأشق من حرب السلاح

تونس - الشرق الأوسط - من خليل مغل:
على الرغم من أنها تعنيبة الأمم المتحدة من انحسار قدرتها على ابتكار الحلول المناسبة للمشكلات العالمية أو على فرضها، وعلى الرغم من أنها تعنيبة قرار التوقيين العظميين بتحريكها، فإنها تظل مهمة بالنسبة للعالم الثالث خاصة أنها تعالج منذ سنين عددا من القضايا التي تهم العالم العربي في مقدمتها الموقضات العراقية الإيرانية والصراع العربي الإسرائيلي ومشكلة فلسطين.

ولذلك فإن الشرق الأوسط تنقل رؤية المجتمع الدولي لهذه القضايا بآلية بالغوضات العراقية الإيرانية.

وبعد قبول إيران الرسمي بالقرار ٥٩٨ في ٢٠ يوليو (تموز) من العام ١٩٨٨، والتي تبثت عن الباب المناسب الذي يمكنها من طرح المبادرات الفاعلة على تقريب المواقف وإيجاد الحلول. ودوما نجاح جوهري يذكر حتى الآن. فالقرار الذي كانت أجزاء من أراضيها تحتلها القوات الإيرانية ما بين عامي ١٩٨٦ و١٩٨٨ كان ينادي بوقف الحرب، وكان وما زال ينادي بإيجاد حل شامل وعادل ودائم على أساس القانون الدولي وإيران التي وقعت في ذات الحقن موقف والمتمسكة برفضها التعامل مع الحالات الدولية لإيجاد الحل ملطلة باداة العراق لبث الحرب في أحيان، وبإسقاط النظام العراقي في أحيان كثيرة أخرى، كلاهما يقاتل الآن داخل الأمم المتحدة ويتقاتل معها.

بيد أن صمود القوات العراقية طوال عام ١٩٨٧ وتحول مسار الحرب خلال عام ١٩٨٨ رئيسا موازين القوى السياسية في كل من إيران والعالم أجمع... وفرض انقلاب الواقع العسكري على إيران الانتعاش بضرورة وقف الحرب.

طوال مدين العامين، وغير جميع التقلبات على الساحة العسكرية، كان للجمع الدولي ووجهته الأمم المتحدة، يتعاملان مع الحرب العراقية الإيرانية من منطلق واحد هو مخاطر اتساع نطاقها إلى بقية دول الخليج. وتقاتلت هذه المسألة دوليا مع تحول الحرب إلى مياه الخليج ما سمي في تلك الفترة بحرب الناقلات عندما بدأ العراق يضرب مراكب ومساكن النفط الإيرانية ردا على هجمات القوات الإيرانية على جميع البواخر المتجهة من العراق وإلى الأمم الذي أدى إلى إغلاق النفط العالمي الوحيد.

لكن إيران، وفي ضوء جسامته الضربات العراقية، حولت ضرباتها لتشمل جميع ناقلات النفط المتجهة إلى الكويت بشكل أساسي، وبغية دول الخليج بشكل عام... ونشرت الأنغام في مياه الخليج الأمر الذي بدأ يضر بالمصالح الاقتصادية العربية في المنطقة.

هنا فقط شعر العالم، والغربي منه خاصة، بمخاطر الحرب العراقية الإيرانية.

وبدا العالم يبحث عن وسيلة لتحييد هذه الحرب وإعادتها إلى أطرافها العراقية - الإيرانية. وعندما فشلت جميع المحاولات الدبلوماسية مع الشعب الإيراني بالاتصال، تحولت الانتظار نحو الأساطيل البحرية لردع الإيرانيين. وكان أن تجمعت في مياه الخليج أكثر من ستين قطعة بحرية عسكرية بينها ست من الاتحاد السوفياتي: ثلاث كاسحات الغام وثلاث فرقعات عسكرية... أما الدول الغربية فأنها توزعت على مختلف الدول الغربية وأهمها حوالى الأربعين قطعة من الولايات المتحدة.

مدرسة الشويفات الدولية في بريطانيا

داخلي - بنون - بنات - ابتدائي - متوسط - ثانوي
تعد الطلاب للاختبارات التالية:
● شهادة الثقافة العامة البريطانية
● البكالوريا الدولية
● تأهيل دخول الجامعات الأميركية
بالإضافة إلى اللغة الانكليزية، تدرس اللغتان العربية والفرنسية أو احدهما. أعدت المدرسة برنامجا مكثفا لمن يجهل اللغة الانكليزية أو هو ضعيف فيها. تبدأ الدورة الصيفية في ١٠ تموز (يوليو) ١٩٨٩ يبدأ العام الدراسي في ١١ ايلول (سبتمبر) ١٩٨٩ للمزيد من المعلومات يمكن الاتصال على: ٨٩١٠١١ فاكس ٤٩٩٧٧١ SCHOOL 44997١ (٢٢٥) للهااتف ٨٩١٨٤١ (٢٢٥) بريطانيا - توكسلي ٢٢٥٨١١ The International School of Choueifat Ashwicke Hall, Marshfield Wiltshire SN14 8AG, England العنوان البريدي:

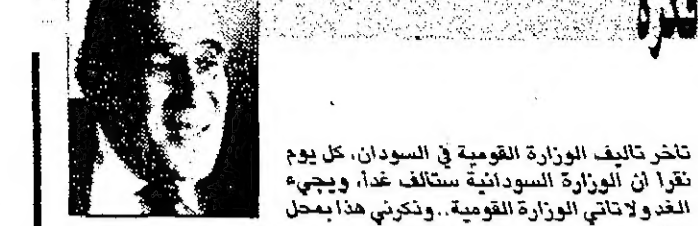
معارض السخيف

تخفيضات موسمية
لترتيب لها مشيل
بعد غدا



على أجود ما أنتجه بيوت الأزياء الشهيرة:
ملابس نسائية * عطور وأرواح تجميل
أحذية * اكسسوارات
موديلات متعددة - ألوان هادئة
السبيل - الشركة القارية بالبحر - تلفون ٩٦٣٠٩٨٦
الشمس - شارع السراة - تلفون ٤٧٧٤٩٨٩

ليرة



تأخر تأليف الوزارة القومية في السودان، كل يوم نقرأ أن الوزارة السودانية ستألف غدا، ويحيى الغد ولا تأني الوزارة القومية. ونكرني هذا بمحل ساندوتش كان في العتبة الخضراء وكان يكتب لافتة ضخمة مكتوبا عليها «غدا مجانا... ويذهب الناس الطيبون في اليوم الثاني ليأكلوا الساندوتش مجانا فيجدون امامهم اللافتة التي تقول «غدا مجانا... وقد افسد هذا المحل وكان اسمه ساندوتش فرعون».

واهم شرط لنجاح الوزارة القومية ان يخصص حزب الأغلبية ببعض حقوقه. أذكر أنه في سنة ١٩٦٦ ان حصل سعد زغلول على أغلبية ساحقة في مجلس النواب وثار حزب الأحرار الدستوريين حوالى الثلاثين مقعدا، وكان المفروض ان يؤلف سعد زغلول الوزارة وأن يكون أغلب الوزراء من الوفيين فقد كتلت نسبتهما واحدا إلى عشرة وكان عدد الوزراء عشرة وزراء فقط. وبومها اعترض الانجليز على ان يتولى سعد الوزارة.

وكان من رأي فريق من حزب الأغلبية ان يتسعد سعد برئاسة الوزارة حتى لو أدى الأمر إلى حل البرلمان ووقف الدستور. ولكن سعد زغلول رأى ان يتولى الوزارة خصمه القديم على يد بشا ويكن رئيسا للوزارة ووزيرا للدخلة وان يتولى وزارة الخارجية عدوه اللدود عبد الحفيظ ثروت بشا، وان يتولى وزارة اتصالات محمد محمود بشا، وان يتولى وزارة الحربية جعفر والى بشا أحد زعماء الأحرار الدستوريين. وان يتولى وزارة العدل أحمد زكي أبو السعود بشا أول من عارض سعد زغلول وهو رئيس الوزراء في أثناء مناقشة خطط العرش في مجلس الشيوخ... وهكذا أعطى لحزب الأقلية والمستقلين نصيبا من مجلس الوزراء بما فيه رئاسة الوزارة وأهم الوزارات، وأعطى انصاره أصحاب الأغلبية السلطة نصف عدد الوزارات... ولم ينجح أحد في تلك الأيام سعد زغلول زعيم الأغلبية بالضعف، بل اعتبروه موقفا وطنيا. مجلس العموم سبعة وثلاثين فقط وثلث زعماء حزب المحافظين ان يدخلوا وزراء تحت رئاسة خصمهم وأمنى ملكوتهم.

تمنى ان تنجح فكرة الوزارة القومية في السودان.

هبوط اضطراري لطائرة الخليج

تابعة لطيران الخليج
وقالت الشركة في بيان صحفي أذيع أمس ان طاقم قيادة الطائرة قد قام بهذا الهبوط بصورة عادية جدا دون حدوث أية أضرار، كما قامت الشركة بإرسال طائرة أخرى لنقل المسافرين من مطار نيكابور إلى البحرين لمواصلة رحلاتهم.

وقامت الشركة في الوقت نفسه بإرسال فريق فني لمعالجة الخلل في الطائرة المذكورة واصلاحه بالسرعة الممكنة.

الفصل للشق والمفروشة

جدة، شارع الملك عبد العزيز أمام البيت الأحمر التجاري
تلفون ٦٤٣٩٣٩ - فاكس ٦٤٣٤٦٨

المملكة المغربية

سندات الخزينة لحاملها

ستقوم الخزينة باصدار اقتراضين يتم الاكتتاب فيهما ما بين 20 و 23 مارس 1989

سندات من فئة 5 000 درهم و 50 000 درهم لسنتين

الفائدة: 11% في السنة، تؤدى مسبقاً، قيمة الإصدار: 4 058 درهم للسندات من فئة 5 000 درهم و 40 580 درهم من فئة 50 000 درهم.

الاسترداد: بعد سنتين.

سندات من فئة 5000 درهم و 50 000 لمدة خمس سنوات

الفائدة: 12% في السنة تؤدى سنوياً، الاسترداد: كل سنة عن طريق القرعة.

سندات هذين الاقتراضين تتداول في بورصة القيم ويتمتع مردودها بالاعفاء من الضريبة على القيمة المضافة بالنسبة لجميع المكتتبين ومن الضريبة التكميلية بالنسبة لمداخليل الافراد.

شبابيك الخزينة وبينك المغرب والبنوك والقروض الفلاحية رهن اشاركتم للاكتتاب او للمزيد من المعلومات.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً
فَنَادَخَلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّتِي .

“صدق الله العظيم”

نعيم

بمزيد من الحزن والأسى نعي

معن عبد الواحد عبد المجيد الصانع

ولده سعد

الذي توفى إثر حادث أليم
صباح يوم الأربعاء ١٥ شعبان ١٤٠٩ هـ

وسيمضى على جثمان الفقيد بعد صلاة
يوم الجمعة ١٧ شعبان ١٤٠٩ هـ .

في مسجد الصديق في الخبر .

تقبل التعازي في منزل والده
الكائن في الحزام الذهبي / الخبر .

“إنا لله وإنا إليه راجعون”



اللقاء العربي في عمان عام ١٩٨٠.

الذكرى الـ ٤٤ لتأسيس جامعة الدول العربية بريطانيا تعاطفت مع قيام الجامعة العربية ورأت مصحتها في منع البلقنة وعدم الاستقرار

مرت أمس الذكرى الرابعة والأربعون لتأسيس جامعة الدول العربية، ففي ٢٢ مارس (آذار) ١٩٤٥ وقع في قصر الزعفران بالقاهرة على ميثاق الجامعة بحضور ممثل الدول العربية المستقلة وهي: مصر والعراق والأردن ولبنان والمملكة العربية السعودية وسورية واليمن.

تحتوي الوثائق البريطانية التي فتحت في السنوات الأخيرة على كثير من التقارير والمراسلات التي تكشف عن الاتصالات التي أجريت خلال تأسيس الجامعة، وتوضح موقف الحكومة البريطانية من هذه المنظمة، كما توضح تلك الوثائق أيضاً طبيعة اتصالات الحكومة البريطانية بالدول العربية السبع التي تآلفت منها الجامعة في بداية تأسيسها.

ومن المعروف أن موقف الحكومة البريطانية من تأسيس الجامعة كان موقف التشجيع والتأييد، وليس من الاستغراب، بل من الطبيعي جداً، أن يكون هذا الموقف صادراً من منطلق العرض على المصالح البريطانية بالدرجة الأولى، ولكن من الطبيعي أيضاً وليس مما يشكل مطعناً في جامعة الدول العربية أن تنتهز الدول العربية المستقلة فرصة اتفاق

بقلم: نجدة فتحي صفوة

موقف بريطانيا من جامعة الدول العربية ونظرتها إليها، وأسباب تأييدها لفكرة تأسيسها، أما الوثيقة المهمة الثانية فهي جواب وزارة الخارجية إلى اللورد كيلين التي أبدت فيها رأيها في ما جاء ببرقيته. ولعل هذه البرقية توضح أكثر من أية وثيقة أخرى موقف الحكومة البريطانية من فترة تأسيس جامعة الدول العربية.

أرسل اللورد كيلين برقية إلى اللورد كيلين في القاهرة في ذلك الوقت، وحين أدلى أنتوني إيدن، وزير خارجية بريطانيا، بتصريحه الذي قال فيه: «أن الحكومة البريطانية ستستمر في العطف إلى أية محاولة من جانب أصدقائنا العرب لتحقيق وحدة اقتصادية واجتماعية، بل وسياسية أيضاً، كان ذلك بمثابة لقائنا اليوم فكرة واضحة عن

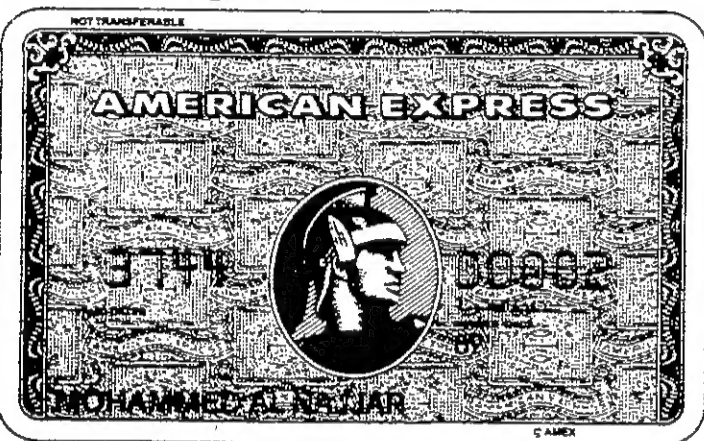
تلك المصالح، في إحدى مراحلها على الأقل، مع أمانيتها القومية ومصالحها هي أيضاً، فتجتمع لتأسيس هذه المنظمة التي أريد بها أن تكون الخطوة الأولى في سبيل تحقيق الهدف الأبعد والنهائي، وهو الوحدة العربية الشاملة التي تمنى الشعب العربي تحقيقها، وأعرب حكاه، على اختلاف اتجاهاتهم وتطلعاتهم ومصالحهم، عن تأييدهم لها، واعتزامهم العمل لأجل تحقيقها.

ويصف اللورد كيلين في برقيته الجو الذي كان يسود الدول العربية، وطبيعة العلاقات بينها في تلك الفترة، وتعطي هذه البرقية التي أرسلت إلى وزارة الخارجية البريطانية قبل أربعة وأربعين عاماً، لقائنا اليوم فكرة واضحة عن

من تلك المصالح، في إحدى مراحلها على الأقل، مع أمانيتها القومية ومصالحها هي أيضاً، فتجتمع لتأسيس هذه المنظمة التي أريد بها أن تكون الخطوة الأولى في سبيل تحقيق الهدف الأبعد والنهائي، وهو الوحدة العربية الشاملة التي تمنى الشعب العربي تحقيقها، وأعرب حكاه، على اختلاف اتجاهاتهم وتطلعاتهم ومصالحهم، عن تأييدهم لها، واعتزامهم العمل لأجل تحقيقها.

ويصف اللورد كيلين في برقيته الجو الذي كان يسود الدول العربية، وطبيعة العلاقات بينها في تلك الفترة، وتعطي هذه البرقية التي أرسلت إلى وزارة الخارجية البريطانية قبل أربعة وأربعين عاماً، لقائنا اليوم فكرة واضحة عن

العضوية



الوقت

الاستغناء عنها صعب للغاية

عند حصولكم على بطاقة امريكان اكسبريس ستتمتعون بالمتاح التالية:

- البطاقة مقبولة في جميع أنحاء العالم.
- بطاقة امريكان اكسبريس هي كل ما تحتاج اليه . لشراء السلع والخدمات لدى أكثر من ٨٠٠٠ مؤسسة هنا في الشرق الأوسط ولدى أكثر من مليوني مؤسسة حول العالم .
- لا حدود مسبقة للصرف: بواسطة البطاقة يمكنك الانفاق الى الحد الذي أتيت لنا فيه قدرتت على الوفاء به .
- تأمين ضد حوادث السفر: عندما تشتري تذكر السفر بالبطاقة ستغطي تلقائياً بتأمين ضد حوادث السفر تصل قيمته الى ١٠٠٠٠٠ دولار امريكي .
- ١٥٠٠ مكتب لخدمات السفر: عندما تسافر ستكون مطمئناً بأنك لن تكون بعيداً عن المساعدة . اتصل بأي مكتب من مكاتب امريكان اكسبريس أو مكاتبها التمثيلية الى ١٠٠٠٠٠ الموزعة في جميع أنحاء العالم . حيث ستجد موظفين مستعدين لخدمتك ولحل أي مشكلة تعترضك .
- صرف الشيكات في الحالات الاضطرارية: باستطاعتك صرف شيك شخصي في الحالات الطارئة . بما يعادل ١٠٠٠ دولار امريكي بالعملة المحلية في أي من مكاتب امريكان اكسبريس أو مكاتبها التمثيلية الموزعة في جميع أنحاء العالم .
- بطاقات تابعة: يمكنك أيضاً الحصول على بطاقات إضافية لأفراد اسرتك .
- الاستبدال الطارئ للبطاقة: في حالة ضياع أو سرقة البطاقة يمكنك الحصول على بطاقة بديلة من مكاتب امريكان اكسبريس أو مكاتبها التمثيلية خلال يوم واحد في أغلب الأحيان .

عند حصولكم على البطاقة سيصعب عليكم الاستغناء عنها .

والآن بعد معرفتكم بالوقائع تقدموا بطلب العضوية اليوم أو اتصلوا ب:

الرياض: ٤٦٤٨٨١٢
جدة: ٦٦٥١٢٤٤
الخبير: ٨٩٨١٠٦٦

سفرات إسيس شارع العليا العام، الرياض
سفرات إسيس شارع فلسطين، جدة
سفرات كاتر شارع الملك خالد، الخبر



إن للعضوية منافعها

الانضمام سهل للغاية

إن أعضاء امريكان اكسبريس هم:

- ذوي دخل سنوي في حدود ٢٠.٠٠٠ إلى ٢٥٠.٠٠٠ دولار امريكي أو أكثر .
- غالباً من المولودين في الشركات (ذات المستوى الاداري المتوسط أو العالي) أو من الحرفيين (كالاطبباء والمحامين والمحاسبين والمهندسين الخ ...)

للتقدم بطلب العضوية ما عليكم سوى الحصول على استمارة طلب العضوية وملئها وتوقيعها وإرسالها الى امريكان اكسبريس مرفقة معها الوثائق التالية:

- صورة من جواز سفركم .
- شهادة عمل . مبيناً فيها تاريخ انضمامكم للعمل . ومنصبتكم . ودخلكم السنوي .

أرأيتم الآن سهولة التقدم بطلب عضوية بطاقة امريكان اكسبريس ..

البريطانية يجب أن تكون استمرار موقفها المتشعب بالعطف، ومحاولة توجيه فعاليات الجامعة بطريقة تحول دون سيرها ضد المصالح البريطانية، والمصالح الحقيقية للحرب انفسهم ايضاً. إضافة إلى ذلك فأنني اتفق مع رأيكم القائل بأنه ستكون هناك فائدة حقيقية في مواصلة دعم التضامن الحقيقي بين الدول العربية وتشجيعها على التطلع إلى البناء بطلب التوجيه والمساعدة.

٥- صحيح أن الجامعة العربية قد تقوم بدور محرج في حالة مواجهتنا صعوبات حقيقية بشأن فلسطين أو دول ساحل البحر المتوسط، وحتى بشأن علاقاتنا التعاقدية في مصر أو العراق. ويقتل تلك الأمور بفلسطين، أو دول ساحل البحر المتوسط، فقد أصبح من الواضح في السنوات الأخيرة أن العالم العربي بأكمله سيكون متصدداً على أي حال في ما يتعلق بأمثال هذه الموضوعات وأنه سيتوقع مراعاة وجهات نظره فيها إلى حد ما، إذا كان لعلاقاتنا الدولية أن تستمر، فضلاً عن أن إحدى الصعوبات في التعامل مع المشكلة الفلسطينية في الماضي كانت عدم وجود أية هيئة عربية لها القدرة أو الصلاحيات للتدخل في قضية العرب.

٦- أنني وأنتي من أنه سيكون في مصلحة الجامعة العربية تركيز اهتمامها الرئيسي في شؤونها الداخلية، أي تنسيق العلاقات الاقتصادية والثقافية بين الدول العربية وانظمتها الإدارية المتنوعة، والغاء الاختلافات والانقسامات الداخلية. أن مثل هذه السياسة ستجلب العطف الشامل.

٧- والخلاصة أنني اتفق في أننا يجب أن نرحب بالجامعة العربية، وأن نعمل ما في وسعنا لتخفيف من حدة انشقاقاتها الداخلية وتوجيه فعاليتها في قنوات مفيدة. أن على جميع ممثلي الحكومة البريطانية في الشرق الأوسط أن يتعاونوا من أجل هذه الغاية.

ومن تعليقات في وزارة الخارجية على رسالة اللورد كيلين: «أنني اتفق مع اللورد كيلين في أن تنمية الجامعة العربية هي لمصلحتنا في الأمد الطويل. أن الشرق الأوسط لن يكون له نفس الطابع الذي تميز به قبل الحرب، فالأمريكيون يزدادون اهتماماً به، ومصالحهم ستستمر في تطور صناعة النفط في الخليج العربي، وبناء خط الانابيب الجديد الممتد إلى البحر المتوسط، كما أن الروس بدأوا بإظهار شيء من الاهتمام. أن «فرق تسد» قد يكون شعاعاً خطراً في المستقبل، لأن الآخرين قد يفقدون من الانقسامات لتحقيق أغراضهم الخاصة. أن ما حدث في البلقان هو درس لما يمكن أن يحدث حينما تتنافس الدول الكبرى في خلق الانقسامات في أسناد الكتل المتصارعة، ولكننا حيث أخفقنا في خلق أي تضامن محلي في البلقان، فإن الدول المحلية في الشرق الأوسط قامت بذلك من تلقاء نفسها مع تشجيع صغير نسبياً. أنني أرى أن مما سيحدث بفوائد كبيرة في المستقبل، هو توثيق التضامن بين الدول العربية، وتشجيعها على الاتجاه إلى طلب القيادة والمعونة، أن لديهم ميلاً قوياً للقيام بذلك.

٨- صحيح، أن الجامعة العربية قد تصبح مصدر إزعاج في حالة قيام نزاع خطير بشأن فلسطين. ولكن الدول العربية ستكون متحدة في تلك القضية على أي حال. وقد يصح الشيء نفسه في أي نزاع خطير بشأن حقوقنا التعاقدية في إحدى الدول، وذلك هو التغيير الكبير الذي حدث منذ بدء الحرب. وأن الجامعة العربية هي التعبير عن ذلك، وليست سبباً.

جواب وزارة الخارجية

(برقية من وزير الخارجية إلى السفير البريطاني في القاهرة) «برقيتكم (الرقمة ٨٠ والمؤرخة ٢٣ آذار ١٩٤٥) حول تأسيس الجامعة العربية تتضمن تحليلاً مفيداً للقوى العاملة في الجامعة العربية. ومن الواضح أننا يجب أن نحسب حساب إمكانية إزدياد المنافسات والمنازعات الكامنة بين الدول الأعضاء إلى حد يؤدي إلى انهيار الجامعة، وتفكك حركة الوحدة العربية بأكملها.

٢- أنني اتفق كل الاتفاق مع رأيكم بأن من مصلحتنا في الأمد الطويل أن لا يكون العالم العربي منقسماً على نفسه بسبب النزاعات الداخلية. أن حكومة جلالته تستفيد من بلقة المنطقة ووجود قوات عربية متصارعة تشهد معونة الدول الخارجية بعضها ضد بعض. أن مصلحتنا تتطلب حالة من الاستقرار السياسي في المنطقة بأسرها ويصوره تمكناً من تعزيز العلاقات الودية التي تمكنا من تأسيسها مع كل واحدة من الدول العربية.

٣- هناك في بريطانيا منذ مدة طويلة، كثير من العطف على أمانتي العرب في تقليل الحدود التي فرضت عليهم نتيجة الحرب الماضية، كما أن حركة الوحدة العربية قد شجعتها وساعدتها التصريحات العامة العديدة التي صدرت عن حكومة جلالته خلال السنوات القلائل الماضية. أن السياسة العامة لحكومة جلالته كانت عدم معارضة حركة الوحدة العربية، لأن ذلك لن يؤدي إلا إلى إثارة عداوة العرب. بل أن تلك السياسة كانت، على العكس من ذلك، الاستمرار في إظهار العطف نحوها، ومحاولة توجيهها في قنوات مرضية، مع ترك أمر الخطة العملية للعرب انفسهم.

٤- أما الآن وقد تمكن العرب انفسهم، وبمبادرة منهم، أن يؤسسوا جامعة عربية، فمن الواضح أن سياسة الحكومة

المركز الطبي
DR. FAKHRY HOSPITAL
ALKHOBAR - SAUDI ARABIA

بناءً على موافقة المديرية العامة للشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية
يستر مستشفى الدكتور محمد فخري بالخبر
أن تعين للجبرور الكريم عن زيارة

الأستاذ الدكتور / علي عبد الفتاح
عميد كلية الطب جامعة عين شمس وأستاذ ورئيس أقسام الأمراض الجلدية بها .
وكتشف أحدث علاج مرض البهاق
وذلك لمدة أسبوع واحد فقط بمستشفى الدكتور محمد فخري بالخبر
إعتباراً من ١٨/٨/١٤٠٩ الموافق ٢٥/٣/١٩٨٩ م.

للحجز والاستعلام الاتصال بـ
٨٦٤١٩٦٠ - ٨٩٥٤٩٦٠

سيرة فاعية

مدينة البحار الترفيهية

أن تعلن

لروادها الكرام في مدينة الرياض مواطنين ومقيمين أنه نزلوا عند رغبتهم بقر

أن يكون برنامج التشغيل وفق مايلي:

السبت والأحد والاثين - للرجال والشباب وأولادهم فقط

الاثنين والأربعاء والخميس والجمعة - للنساء وأطفالهم فقط

مواعيد العمل من الساعة ٤ من مساء كل يوم وحتى زيارته لهررة تمتعوا بمشاهدة

أكبر بحيرة صناعية بالرياض مزودة بمقاريف حديثة

أكبر حلبة سباق سيارات غير الأنفاق

جلسات خضراء محاطة بالورد

سوق تجاري ومطعم فاخر

ألعاب الكرونية وكهربائية متنوعة تناسب جميع الأعمار

الترفيه شمال رله - شرف ماضى الرياض هاتف ٤٥٥١٣٧٧ الرياض
مع حياطة إدارة مدينة البحار الترفيهية

مصر: ٥ مليارات دولار حصيلة السوق المصرفية

القاهرة - مكتب - الشرق الأوسط - أعلن د. يسري مصطفى وزير الاقتصاد المصري أن حصيلة السوق المصرفية الحرة من النقد الأجنبي بلغت ٥,١ مليار دولار منذ إنشائها في مايو ١٩٨٧ وحتى الآن، بمعدل ٨,٦ مليون دولار يومياً.

١٥ في المائة ترجع الصادرات الصناعية اللبنانية

بيروت - كونا - تراجعت قيمة الصادرات الصناعية اللبنانية أكثر من ١٥ في المائة خلال شهر واحد في وقت زادت فيه قيمة استيراد الأجهزة والصناعة في بيروت اسم أن مجموع الصادرات الصناعية اللبنانية بلغ خلال شهر فبراير (شباط) الماضي ثمانية مليارات ٢٧٤ مليوناً و٢٨٤ ألفاً مقابل ثمانية مليارات ٢٨٤ ألفاً و٢٨٢ ألفاً في شهر يناير (كانون الثاني) الماضي. وبمقارنة شهرين (الذي كان لبنان في ١٠٠٠ مليار ليرة لبنانية أي ما نسبته ١٠,٢٩ في المائة).

وعزت مصادر اقتصادية هذا التراجع إلى الإرتباك السياسي والأمني الذي يسود لبنان مما انعكس سلباً على القطاع الاقتصادي بحيث انكمش رجال الأعمال في توفير أموالهم في المجال الانتاجي خوفاً من مفاجآت أمنية تصيب البلاد. واحتلت اصناف الملابس المرتبة الأولى في لائحة التصدير لتلتها المواد الغذائية والمصوغات الذهبية ومصنوعات الانبيوم والورق والاشغال والمصنوعات الكرتونية والمصنوعات المعدنية.

وقالت أن ثمة صناعات محلية تعاني من منافسة من بضائع وسلع أجنبية بسبب ارتفاع أسعار الدولار والعملة الأجنبية الأخرى على حساب العملة الوطنية وتأثير ذلك على كلفة المواد الأولية المستوردة.

من جهة ثانية ارتفعت قيمة الآلات والأجهزة الصناعية المستوردة خلال شهر فبراير الماضي وبلغت ٩٧ مليوناً و٩٧٥ ألفاً ليرة مقابل ٨٩ مليوناً و٥٠٠ ألف ليرة في يناير (كانون الثاني) الماضي بارتفاع مقداره ٨ ملايين و٤٧٥ ألفاً و٥٠٠ ليرة، ونسبته ٩,٤٦ في المائة.

تاريخ	١٩٨٨/٢/٢٢
شركة التوفيق	٨٨٠٧
للمصايد والاستثمارية	٨٨٠٩
شركة الأمين	٨٨٠٩
للأوراق المالية	٨٨٠٩

* يحسب سعر إعادة الشراء
اعتباراً من تاريخ تحويل المبلغ ويقطع منه عمولة إعادة الشراء.

- القيمة الاسمية للسهم ١٠٠ دولار أمريكي.

مؤشرات ايجابية لأداء المصارف السعودية الأرباح تتزايد والسعودي التجاري يتحول للربحية بنك واحد يسجل خسارة لتجنب الديون

الرياض - مكتب - الشرق الأوسط - من السر سيد احمد: تشير الأرقام النهائية لإداء المصارف السعودية عن النعام الماضي مقارنة بعام ١٩٨٧ إلى عدة مؤشرات مهمة فقد سجل الربح التجاري المتحد وهو آخر البنوك التي تمت سعوديتها تجسداً ملحوظاً إذ تحول إلى الربحية محققاً ٢٠,٧ مليون ريال بعد خسارة بلغت ١٤,٨ مليون في نهاية عام ١٩٨٧. وقد نجح البنك بذلك في الحفاظ على الإلتزامات والمؤشرات التي اعطاها خلال تقاريره الربع سنوية التي كان ينشرها خلال العام الماضي وأوضحت أنه يمكن أن يحقق أرباحاً بنهاية العام وهو ما حدث، ويتجه البنك حالياً لاعتماد خطة حسنة تكون منطلقاً ومحوراً لعمله المستقبلي.

وكانت أرقام المصارف السعودية بنهاية عام ١٩٨٧ قد سجلت خسائر لكل من التجاري المتحد، والبنك السعودي البريطاني وبنك القاهرة السعودي وبنك الجزيرة. والاختيار لم ينشر نتائجها حتى الآن. أما البنك السعودي الوحيد الذي سجل خسارة لودجه من بين المصارف الثمانية التي نشرت أرقامها بالنسبة للعام المنصرم. وقد ارتفعت خسارة البنك السعودي البريطاني بصورة ضخمة بمعدل ٥٢٢٨ من ٤,٤ مليون ريال بنهاية عام ١٩٨٧ إلى ٢٢٩,٢ مليون بنهاية العام الماضي. ويرجع ذلك إلى الأساس إلى رغبة البنك في التغطية على الدين والقروض المشكوك في تحصيلها. ويبدو أن البنك اعتمد هذه الخطوة اثر قيامه بزيادة رأسماله في ديسمبر (كانون الأول) من العام الماضي.

لكن بالرغم من الخسائر التي سجلها البنك، فإن قدرته على تحقيق الأرباح يبدو أنها متعينة ويظهر هذا في أن الأرباح المحققة قبل خصم مخصصات الديون قد ارتفعت بنسبة ١٢٪ إلى ٦٢,٤ مليون. وقد تحقق ذلك نتيجة خفض المصروفات وزيادة هامش الربح.

بقي المصارف بلا استثناء قد زادت من أرباحها في العام الماضي مقارنة بعام ١٩٨٧. ويتأثر على رأس هذه البنوك السعودية الأمريكية الذي تمكن من تحقيق أرباح بنسبة ١٦٦٪ لتصل بنهاية العام الماضي إلى ٢٢٠,٢ مليون.

ريال، وبنك الكويت الهولندي والذي حقق زيادة بنسبة ٧٢,٢٪ إلى ٢٨,٩ مليون، ثم بنك الرياض الذي حقق زيادة ٧٠٪ لتصل أرباحه من العام الماضي إلى ٢٦٤,٥ مليون، ثم البنك السعودي للاستثمار، وهو أصغر مصارف المملكة والذي حقق زيادة في أرباحه نسبتها ٢٧,٤٪ إلى ٥,٥ مليون. ثم البنك السعودي الفرنسي بنسبة ٢٣,١٪ إلى ٨٥,٨ مليون وأخيراً البنك العربي الوطني بنسبة ٢٩,٢٪ إلى ٢٦,٠ مليون ريال.

أما فيما يتعلق بمخصصات الديون فإن البنوك الثمانية التي نشرت نتائجها حتى الآن قد تعاملت معها بطريقة مختلفة إذا زادت أربعة منها هذه المخصصات بينما خفضتها الأربعة الباقية. ويأتي البنك السعودي البريطاني في قائمة البنوك التي زادت مخصصات الديون وذلك بنسبة ١٠٨,٨٪ إلى ١٠,٨ مليون ريال، يليه البنك السعودي الهولندي الذي زاد مخصصات الديون بنسبة ٢١٪ إلى ٩٥ مليوناً ثم البنك السعودي التجاري المتحد بنسبة ١,٢٪ إلى ٢٢,١ مليون.

من ناحية أخرى سجل البنك السعودي الفرنسي أكبر خفض في بند مخصصات الديون بلغ ٤٩,٩٪ إلى ٨٨,١ مليون، يليه البنك السعودي الأمريكي بنسبة ١١,٨٪ إلى ١٤٧,١ مليون ثم بنك الرياض ٨,١٪ إلى ٢٤٦,٥ مليون وأخيراً البنك العربي الوطني

٢٠,٢٪ إلى ٦٢ مليون. وفيما يتعلق بالقروض والسلف المقدمة من البنوك الثمانية فقد شهدت تطوراً ملحوظاً إذ ارتفعت بمقدار ثلاثة مليارات ريال إلى ٢١,٤ مليار بنهاية العام الماضي مقارنة بعام ١٩٨٧ وقد زادت سبعة من البنوك الثمانية حجم القروض والسلف التي تقدمها لعملائها. وقد جاء البنك التجاري المتحد في المقدمة بزيادة مقدارها ٢٨,٥٪ إلى ٧٧٦,٤ مليون، يليه البنك العربي بزيادة ٢٤,٢٪ إلى ٢,٤ مليار، ثم البنك السعودي الأمريكي ١٩,٣٪ إلى ستة مليارات ثم الهولندي ١٤,٨٪ إلى ٣,٥ مليار ثم الفرنسي ١٤,٨٪ إلى ٣,٥ مليار فالرياض ٢,٢٪ إلى ٩,٥ مليار وأخيراً البنك السعودي ٢,٢٪ إلى ٩,٥ مليار.

وهذا تشير نتائج المصارف الثمانية التي أعلنت حتى الآن إلى زيادة في عددية وحجم الربحية وكان اعلاها البنك السعودي البريطاني الذي شهد نمواً في حجم الإيداعات لديه بلغ ١٧,٤٪ إلى ٩,٩ مليار ريال، يليه البنك السعودي الأمريكي ١٥,٨٪ إلى ١٧,٧ مليار ثم بنك الاستثمار ٤,٧٪ إلى ٤,٤ مليار فبنك الرياض ٢,٢٪ إلى ٢٢,٢ مليار وأخيراً البنك

البحرين - والشرق الأوسط - مكتب الخليج: يناقش مسؤولو التكرير في دول مجلس التعاون الخليجي في اجتماع يعقد في البحرين أواخر الشهر الجاري، جدول مشروع تصنيع قطع غيار مصافي النفط سيحقق فائدة كبيرة على الصناعات النفطية بصورة عامة خاصة بالنظر إلى المبالغ الكبيرة التي تصرفها هذه الدول على قطع الغيار لمصافي النفط والتي يبلغ عددها أربع عشرة مضافة للبترو.

وتؤكد تلك الأوساط بأن هذا العدد من مصافي النفط يشكل كافياً قوياً لإقامة المشروع المشترك الذي من المأمّل أن يبرز إلى الوجود خلال العام المقبل. وتعتقد أوساط صناعة التكرير في البحرين بأن هذا المشروع سيكون واحداً من المشروعات الكبيرة التي ستتم في نقل التكنولوجيا إلى المنطقة. كما تعتقد هذه الأوساط بأن أسباب

مشروع سياحي مشترك بين العراق والكويت

الكويت - الشرق الأوسط - مكتب الخليج: اتفقت الجهات العراقية والكويتية على تنفيذ مشروع سياحي مشترك في منطقة منطون الحدودية العراقية وذلك على شكل منتجع صحي وترويجي. وكشفت مصادر اقتصادية في الكويت لـ الشرق الأوسط أن الاتفاق على المشروع الذي سيفقد على مسافة أقل من ٢ كيلومتر الحدود الكويتية مع العراق، تم خلال زيارة ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح إلى العاصمة العراقية، بغداد. وقالت أن الحكومة الكويتية تشجع القطاع الخاص والمقاولات الاقتصادية الكويتية على المشاركة في المشروع.

اليابان لا تعدل سياستها النقدية

طوكيو - كونا - استبعد مسؤولون يابانيون بارزون اسم وجود أية لدى الحكومة اليابانية لأحداث تغيير في سياستها النقدية مشيرين إلى التسامح بسعر صرف العملات الرئيسية الحالي. وأبلغ وزير المالية تاشيرو موراياما لجنة الميزانية في البرلمان (الدايت) أنه لا يرى حاجة لتغيير السياسات النقدية بالرغم من تقدم الدولار الأمريكي مقابل الين الياباني في الآونة الأخيرة الأمر الذي قد يعني أسعاراً أعلى للمنتجات المستوردة.

وأشار موراياما إلى أن مجموعة الدول الصناعية السبع تعطي أولوية لاستقرار النقد والأسعار لأن اقتصادياتها متعينة. وقال مصدر حكومي إن محافظ بنك اليابان ساتوشي سوميتا قد صرح بأن البنك المركزي لا يعتزم تغيير خط سياسته النقدية في أعقاب هبوط سعر الين وارتفاع أسعار النفط الخام في الآونة الأخيرة. ونسب المصدر لسوميتا قوله في اجتماع لوزراء الشؤون الاقتصادية أمس أنه لا يجرى استعراض انخفاض الين وارتفاع أسعار النفط الخام لفترة طويلة.

اقتصادات بريفة

صليب

● واصلت صناعة الصليب الأمريكية الهبوط بمعدل استهلاك اللطن من الصليب الذي أنتج وصدر خلال عام ١٩٨٨. وقال معهد الحديد والصلب الأمريكي أن المصانع خفضت استهلاكها من الطاقة للطن بنسبة ٣٤,١ في المائة قياساً على رقم الأساس المعمول به لعام ١٩٧٢. كان معدل استهلاك الطاقة للطن الصلب عام ١٩٧٢ م ٢٣,١٤ مليون وحدة حرارية بريطانية، وهو المعدل الذي سجل صعوداً طفيفاً عام ١٩٧٥ ليهبط تدريجياً إلى ٢١,٨٠ مليون وحدة حرارية بريطانية للطن عام ١٩٨٨.

ذهب

● اشترت شركة واستراليا باسيفيك منيرالز منشأة ميسا للذهب في منطقة يتابع غرب كورادو في ولاية كلورادو الأمريكية على مساحة أرض تبلغ ٢٨٨ فدانا. دفعت الشركة الأسترالية مبلغ ١٢,٥ مليون دولار ثمناً للصفاة وتعتزم تشغيل ١٤,٥ مليون طن من صخور تير الذهب وخام الفضة في المنطقة.

شركات

● اشترت مؤسسة هنتل كوربوريشن الأمريكية الشعبية الكيماوية لشركة كوانتم للكيماويات. دفعت الشركة الأمريكية مبلغ ٤٨٠ مليون دولار. مؤسسة هنتل هي إحدى الشركات الأمريكية التابعة لمجموعة هنتل الألمانية الغربية التي تتخذ من تسدورف مقراً لها. والشعبة الكيماوية المشتركة هي مشعة إيمري، الكائنة في سويسرا في ولاية أوهايو الأمريكية. والمتنظر أن تستكمل إجراءات الصفقة في أواسط شهر أبريل (نيسان) المقبل.

مياه

● حذرت لجنة حوض نهر ديلوار الأمريكية من وقوع طوارئ جفاف يتأثر بها ٧ ملايين شخص في ولايات بنسلفانيا ونيويورك ونيوجيرسي وديلاور إذا لم تسقط الأمطار بالقدر الذي يملأ مستودعات المياه في المناطق المذكورة. وقد وافق المفاوضون عن الولايات الأربع على ضرورة اتخاذ إجراءات الزامية للتوفير في استخدام المياه بنسبة ١٥ في المائة إذا ما هبط النسب في المستودعات العليا إلى ما يسمى بمنطقة الطوارئ وبقي عند هذه المنطقة لخمس أيام.

السعودية
SAUDIA
SAUDI ARABIAN AIRLINES

إعلانات

تعلن

الخطوط السعودية

عن رغبتها في التعاقد مع أحد المؤسسات الوطنية لبيع مخلفات مثل:

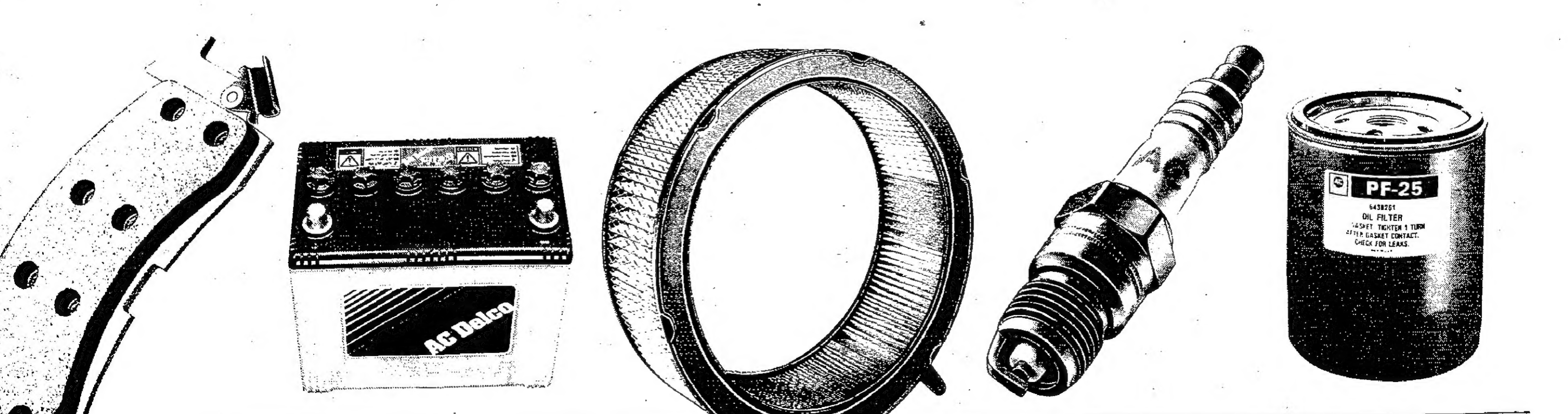
- خردوات الألمونيوم والحديد والبلستيك
- كفارات طائرات وسيارات مستعملة
- كراميل فارغة - مستعملة
- بطاريات ولدت ترات مستعملة
- كما يوجد قطع غيار معدات أرضية ولوازم كهرباء وسبائك وخلافه.

● فعلى من لديه الرغبة في المشاركة الاستفسار والإلتصال على العنوان التالي:

خطوط الجوية السعودية - جدة

مدير مبيعات المواد والمعدات المركزية
ص.ب. ٦٢٠ مركز تكليف ٨٩٧ - تلفون: ٦٨٤٢٧٧٩
٦٨٤٢٧٢٩

أي سي دلكو. الاسم الأول في



متوفرة لدى الموزعين المعتمدين التالية أسمائهم الخبر عالم السيارات تلفون: ٤٠٠٧ - ٨٥٧ التوكيلات العمومية للآلات تلفون: ٢٥٥٨ - ٨٦٤ مؤسسة عبد اللطيف العلي العيسى تلفون: ١٥٠٧ - ٨٦٤
جدة شركة الجصم للتجارة والاستيراد تلفون: ٥١١١ - ٦٦٠ التوكيلات العمومية للآلات تلفون: ٧١٨٤ - ٦٦٠ مؤسسة النصر للتجارة تلفون: ٥٠٢٧ - ٦٧٢ مؤسسة عبد اللطيف العلي العيسى تلفون: ٠٢٧٦ - ٦٨٩
الرياض شركة عبدالعزيز ومحمد العبدالله الجصم تلفون: ٩٥٢١ - ٤٤٨ مؤسسة عبد اللطيف العلي العيسى تلفون: ٨١٣٧ - ٤٠٣ مؤسسة محمد عمر باقادر تلفون: ٨٠٢٦ - ٤٠٢ المدينة شركة الحسيني تلفون: ٤٩٦٤ - ٨٨٤



الأحوال

ضحيا الطلاق

قد تزدل أوجاع الطلاق وتخف حرقته بعد فترة عند الطرفين سيما إذا وضع خاتمة لعلاقة سبقة وشقية وجارحة لهما على مدى طويل خصوصاً لدى المرأة التي ترى فيه خلاصاً من عذاب طويل وتحريراً من رقة طال أمداً. لكن الأمل تظل معلقة وجراحه مفتوحة وجسارته ملتصقة عند الطرفين حتى مراحل متقدمة من العمر. بل إن أفرار الأيونين حتى بعد زواج عاصف يشكل خطراً ويؤثر على مصر أبناء تلك العلاقة التقيسية بقية العمر كما دلت الدراسات التي أجريت في الولايات المتحدة الأمريكية ونتجت عنها بعض استخلاصات أولية لاتزال قيد الدراسة. وهناك حقائق تتعلق بها تستحق الاهتمام منها:

● أنها أطول دراسة أجريت على مجموعة من أبناء المطلقين في الولايات المتحدة إذ شملت أبناء ستين زوجة انتهت بالطلاق على مدى خمسة عشر عاماً.

● أنها شملت زوجات من مجتمعات متباينة إلا أنها تمثل شرائح واسعة من البيئة الأمريكية. يعني أنها لم تركز على السود فقط أو المهاجرين الجدد أو على طبقة اجتماعية واقتصادية معينة أو على المحافظين أو الليبراليين. بل شملت بعناية عينة تمثل كافة الشرائح المعروفة. فخرجت باستنتاج خلاصته أن أبناء المطلقين يعانون من كلف - وبعيد عن كلف - أو ربما كما تسمى طبياً - أعين وأطول معقولة وأثراً مما كنا نتصور على الأقل في المجتمع الأمريكي الذي أجريت فيه في ظروف معملية أكاديمية بمقتضى الأصول العلمية المتبعة هناك.

ويقول جيمس براى إحصائياً في علم النفس وباحث في الطلاق والزواج من جديد في كلية بيلور الطبية في هيوستن أن دراسة ظاهرة الطلاق بدأت تتكشف في نهاية السبعينيات وتنامي حجم الكارثة الواقعة على الأبناء بزيادة نسبة الطلاق إلى خمسين بالمئة في الولايات المتحدة.

وتقول السيدة جوديث هيوستن في هيوستن التي قامت بالدراسة أن أوجاع الطلاق ومؤثراته على الأبناء تدوم عدة سنوات بعد فراق الأيونين. وأنها ثانياً تصيب العقول والقلوب معاً بعد أن شملت دراستها عدداً كبيراً منهم على مدى عدة أعوام. ومنهم من تقرر في حياته الدراسية لعشر سنوات بعد تدمير الأسرة بانفصال الأيونين. وأن خمسة وخمسين بالمئة منهم لم يقلقوا تماماً في حياتهم كما فعل أقران لهم لم يتكبدوا بطلاق أبويهم.

كما وجدت أن عدداً كبيراً منهم عانى من الاكتئاب والاحباط أو بالاصح التفتت في دراسته أو عمله. وانسحب إلى الانعزال على علاقاتهم الاجتماعية على الأقل بالنسبة لأربعة من عشرة منهم.

كما لاحظ وجود تيار من الحزن يتدفق بين جوانحهم حتى ولو بان لغيرهم أنهم شعروا طريقهم في الحياة بتجراح.

وأضافت:

● أن عدداً منهم لا يتحقق بالدراسة الجامعية بل لا يصل إلى المستويات التعليمية التي حققها والدها، الأب والأم قبل زواجهما.

● أن ثلثهم يفتقرون إلى المصروف المعتاد في سنهم حتى بعد عشر سنوات من انفصال الوالدين.

● تعاني الفتيات من حالة قلق شديد وخشية من الفشل بعد رؤية أمها وأبيها ينهاران ويديران الأسرة بالطلاق.

فاروق لقمان

صندوق الاستثمار الإسلامي المحدود

سعر الإحتفال: ١٠٠, ٢٢٢, ٤٨٠ دولار أمريكي

سعر الإسترداد: ٢٢٢, ٤٨٠ دولار أمريكي

المستشار الإسلامي الرئيسي: الدكتور نزيه حنظل

جامعة أم القرى

استشاري الإستثمار: د. أسامه الجدي إدارة الإستثمار - شركة تابعة مؤسسة فينانشيال كريفيت سويس فيرست بوسنت

الموقع الرئيسي: P.O. Box 122, St. Peter Port, Guernsey, Channel Islands

هاتف: غيني 29641 (0481) 4191532 تكسون

THE INSTITUTE OF ADMINISTRATION IN THE UNITED ARAB EMIRATES

ANNOUNCES THE FOLLOWING VACANCIES

1. CONSULTANT

Ph.D holder in Public or Business Administration plus a minimum of 8 years experience in research training and consultation at universities or training institutes. Proficiency in written and spoken Arabic required.

2. EXPERT

Ph.D holder in Public or Business Administration plus a minimum of 10 years experience in research training and consultation at universities or training institutes. Proficiency in written and spoken Arabic required.

3. ASSISTANT EXPERT

Ph.D holder in Public or Business Administration plus 5 years of experience in research and consultation at universities or training institutes. Proficiency in written and spoken Arabic required.

Applications and documents authenticated should be submitted before 10th of April 1989 at the following addresses and interviews shall be held at the Embassy in Washington on 17/18 April 1989 and at the Embassy in London on 25/26 April 1989.

ADDRESS IN U.S.A.:
U.A.E. EMBASSY
600 NEW HAMPSHIRE AVENUE
Suite 740
WASHINGTON, D.C. 20037
TEL (202) 338-6500
TELEX: EMIRATWASHINGTON (023) 440396

EMARAT
ADDRESS IN U.K.:
U.A.E. EMBASSY
30 PRINCES GATE, LONDON S.W.7
TEL: 015811281
TELEX: EMARAT/LONDON (051) 98459 EMARAT G.

أفلام عربية في دور العرض في برلين الغربية

«سماكة لبن تمر هندي» في المانيا

بون - الشرق الأوسط - من أحمد كمال حمدي:

برغم انقضاء عدة أسابيع على إقامة المهرجان الدولي التاسع والثلاثين للأفلام السينمائية في مدينة برلين الغربية، الذي شاركت فيه معظم دول العالم، بينها أربع دول عربية هي مصر وتونس والمغرب والجزائر، مازالت دور السينما الألمانية في برلين تعرض الأفلام العربية التي شاركت في هذا المهرجان الدولي الكبير الذي يقام في ربيع كل عام في العاصمة الألمانية القديمة.

المبهي، الذي تدور قصته الاجتماعية حول طبيب وخطيب يحملان بالزواج وإقامة على الزوجية، لكن الأحداث والمفاجآت تتداخل في قصة الفيلم بصورة غريبة بسبب بعض مظاهر الفساد والفش والفسوسية، بحيث حاول المخرج إبراز الجانب الإنساني من المجتمع، الأمر الذي أثار اهتمام المخرجين الألمان والنقاد الغربيين في وسائل الإعلام الألمانية الذين علّقوا على هذا الفيلم بأنه فيلم ناجح وجريء.

كذلك سجل الفيلم المغربي «فقط الحب» للمخرج المغربي مؤمن سميجي نجاحاً ملحوظاً في المهرجان الدولي للأفلام في برلين الغربية الذي شارك فيه ٥٠٠ دولة عرضت حوالي ٦٠٠ فيلم من أفلامها، وهو فيلم مأخوذ عن قصة للكاتب الأمريكي بول بادان الذي يعيش اليوم في مدينة طنجة، ويحكي العلاقة بين شاب وامرأة والمشاكل الاجتماعية المحيطة بالزواج، ويشبه إلى حد كبير الفيلم المأخوذ عن قصة «الملك الأزرق» المعروفة، وقد استقبل النقاد الألمان هذا الفيلم المغربي باهتمام كبير، مشيرين إلى المخرج مؤمن سميجي هو أول مخرج عربي يتولى إخراج قصص الكاتب الأمريكي بادان التي يتناقص عليها المخرجون الأوروبيون، ويصفون الفيلم بأنه نموذج ميم للثقافة الكبرية التي تملكها السينما العربية. إذ أن هذا الفيلم من الأفلام الناجحة جداً من حيث الإخراج والتصوير.

تحدثت عن هذا الفيلم المغربي، إلى أن المخرج سميجي، الذي يمارس الإخراج السينمائي منذ عام ١٩٧٠، يتكف حالياً على إخراج أفلام وثائقية حول تاريخ السينما العربية، سوف يساعد الناس في أوروبا على الإطلاع على هذا الميدان نظراً لمعرفتهم القليلة بالسينما العربية وتطورها.

كذلك تعرض دور السينما البرلينية في الوقت الحاضر فيلمًا جزائريًا شارك في مهرجان الأفلام الدولي التاسع والثلاثين هو فيلم «القلعة» للمخرج الجزائري محمد شويخ، الذي يروي قصة صراع بين الرجال والنساء في المجتمع الجزائري، ومشكلة تعدد الزوجات والأحداث التي تمر ببطل الفيلم الشاب «قدور» الذي يقع في حب امرأة متزوجة لذلك يقرر وجهاء القرية التي يعيش فيها أن يزوجوه من فتاة، ويشاركه والد قدور في البحث عن زوجة لابنه، ولكن تشعل له فتاة فكرة الزواج بنفسه، مما يثير مشاكل متفاقمة في القرية وبين زوجات الوالد اللواتي يعلنن برغبته في الزواج مجدد، بحيث يبدأ الفيلم بحفلة عرس وينتهي بحفلة طلاق.

وقد علّق النقاد على نجاح المخرج الجزائري في تصوير مشكلة اجتماعية مهمة، وأشاروا إلى الدور الناجح للممثل الجزائري خالد بركات الذي قام بدور قدور، الساذج بصورة رائعة، وأجواء القرية التي صور الفيلم فيها، في الوقت الذي أبدى فيه المخرجين الألمان رغبته في شراء هذا الفيلم لعرضه في إطار الأفلام الأجنبية التي تعرض عادة في برامج التلفزيون الألماني.

ومن أنجح الأفلام التي أشارت إليها في مهرجان برلين الدولي الأفلام:

هفل لكري في جدة للزميل أحمد محمود رئيس تحرير «المسلمون»



السيد عبد المقصود خوجة

وعندما فكرنا في اختيار رئيس تحرير جديدة وعرب نبوة كان أول رئيس تحرير لها، كما كان أبرز رئيس تحرير لجريدة «المدينة» في عهد المؤسسات حين كانت أول جريدة سعودية تزيّنها وتحريرها، وعندما فكرنا في إصدار مجلة كان محل احترام زملائه، ولأنه صحفي من قبة رأسه حتى أخصص قديمه وله منح وسام وسليبي ووسم «المسلمون» من أجاب المرافة لنفسه، فاته بتسلم اليوم متبراً من أهم المنابر أهميته بالنسبة للدعوة والإسلام المسلمين وقد أعطيت القوس لياربها وأحسن النشاران الاختيار ولقي قرارهما صدق طيباً في كل الأوساط. وأشاد كل من الأديب محمد حسين زيدان والأستاذ أحمد صلاح مججوم بالأستاذ أحمد محمود، بدوره الصحفي وتمرسه على إخراج العمل الصحفي شاملاً وعلى أكمل وجه.

ثم تحدث الأستاذ السيد هشام حافظ فقال: إن ثمانية وعشرين عاماً هي عمر الأستاذ أحمد محمود الصحفي، بدأت في مدرسة جريدة «المدينة» عندما كان طالباً في كلية الشريعة، وتخرج هذه المدرسة الصحفية أنها خرجت صحفيين بارزين مثل أحمد محمود الذي كنا دائماً نعرف نقطة ضعفه،

رياضة ذهنية

الكلمات المتقاطعة

الخطأ

١. مدينة ليبيريا

٢. مدينة ليبيريا

٣. مدينة ليبيريا

٤. مدينة ليبيريا

٥. مدينة ليبيريا

٦. مدينة ليبيريا

٧. مدينة ليبيريا

٨. مدينة ليبيريا

٩. مدينة ليبيريا

١٠. مدينة ليبيريا

١١. مدينة ليبيريا

١٢. مدينة ليبيريا

١٣. مدينة ليبيريا

١٤. مدينة ليبيريا

١٥. مدينة ليبيريا

١٦. مدينة ليبيريا

١٧. مدينة ليبيريا

١٨. مدينة ليبيريا

١٩. مدينة ليبيريا

٢٠. مدينة ليبيريا

٢١. مدينة ليبيريا

٢٢. مدينة ليبيريا

٢٣. مدينة ليبيريا

٢٤. مدينة ليبيريا

٢٥. مدينة ليبيريا

٢٦. مدينة ليبيريا

٢٧. مدينة ليبيريا

٢٨. مدينة ليبيريا

٢٩. مدينة ليبيريا

٣٠. مدينة ليبيريا

٣١. مدينة ليبيريا

٣٢. مدينة ليبيريا

٣٣. مدينة ليبيريا

٣٤. مدينة ليبيريا

٣٥. مدينة ليبيريا

٣٦. مدينة ليبيريا

٣٧. مدينة ليبيريا

٣٨. مدينة ليبيريا

٣٩. مدينة ليبيريا

٤٠. مدينة ليبيريا

٤١. مدينة ليبيريا

٤٢. مدينة ليبيريا

٤٣. مدينة ليبيريا

٤٤. مدينة ليبيريا

٤٥. مدينة ليبيريا

٤٦. مدينة ليبيريا

٤٧. مدينة ليبيريا

٤٨. مدينة ليبيريا

٤٩. مدينة ليبيريا

٥٠. مدينة ليبيريا

٥١. مدينة ليبيريا

٥٢. مدينة ليبيريا

٥٣. مدينة ليبيريا

٥٤. مدينة ليبيريا

٥٥. مدينة ليبيريا

٥٦. مدينة ليبيريا

٥٧. مدينة ليبيريا

٥٨. مدينة ليبيريا

٥٩. مدينة ليبيريا

٦٠. مدينة ليبيريا

٦١. مدينة ليبيريا

٦٢. مدينة ليبيريا

٦٣. مدينة ليبيريا

٦٤. مدينة ليبيريا

٦٥. مدينة ليبيريا

٦٦. مدينة ليبيريا

٦٧. مدينة ليبيريا

٦٨. مدينة ليبيريا

٦٩. مدينة ليبيريا

٧٠. مدينة ليبيريا

٧١. مدينة ليبيريا

٧٢. مدينة ليبيريا

٧٣. مدينة ليبيريا

٧٤. مدينة ليبيريا

٧٥. مدينة ليبيريا

٧٦. مدينة ليبيريا

٧٧. مدينة ليبيريا

٧٨. مدينة ليبيريا

٧٩. مدينة ليبيريا

٨٠. مدينة ليبيريا

٨١. مدينة ليبيريا

٨٢. مدينة ليبيريا

٨٣. مدينة ليبيريا

٨٤. مدينة ليبيريا

٨٥. مدينة ليبيريا

٨٦. مدينة ليبيريا

٨٧. مدينة ليبيريا

٨٨. مدينة ليبيريا

٨٩. مدينة ليبيريا

٩٠. مدينة ليبيريا

٩١. مدينة ليبيريا

٩٢. مدينة ليبيريا

٩٣. مدينة ليبيريا

٩٤. مدينة ليبيريا

٩٥. مدينة ليبيريا

٩٦. مدينة ليبيريا

٩٧. مدينة ليبيريا

٩٨. مدينة ليبيريا

٩٩. مدينة ليبيريا

١٠٠. مدينة ليبيريا

١٠١. مدينة ليبيريا

١٠٢. مدينة ليبيريا

١٠٣. مدينة ليبيريا

١٠٤. مدينة ليبيريا

١٠٥. مدينة ليبيريا

١٠٦. مدينة ليبيريا

١٠٧. مدينة ليبيريا

١٠٨. مدينة ليبيريا

١٠٩. مدينة ليبيريا

١١٠. مدينة ليبيريا

١١١. مدينة ليبيريا

١١٢. مدينة ليبيريا

١١٣. مدينة ليبيريا

١١٤. مدينة ليبيريا

١١٥. مدينة ليبيريا

١١٦. مدينة ليبيريا

١١٧. مدينة ليبيريا

١١٨. مدينة ليبيريا

١١٩. مدينة ليبيريا

١٢٠. مدينة ليبيريا

١٢١. مدينة ليبيريا

١٢٢. مدينة ليبيريا

١٢٣. مدينة ليبيريا

١٢٤. مدينة ليبيريا

١٢٥. مدينة ليبيريا

١٢٦. مدينة ليبيريا

١٢٧. مدينة ليبيريا

١٢٨. مدينة ليبيريا

١٢٩. مدينة ليبيريا

١٣٠. مدينة ليبيريا

١٣١. مدينة ليبيريا

١٣٢. مدينة ليبيريا

١٣٣. مدينة ليبيريا

١٣٤. مدينة ليبيريا

١٣٥. مدينة ليبيريا

١٣٦. مدينة ليبيريا

١٣٧. مدينة ليبيريا

١٣٨. مدينة ليبيريا

١٣٩. مدينة ليبيريا

١٤٠. مدينة ليبيريا

١٤١. مدينة ليبيريا

١٤٢. مدينة ليبيريا

١٤٣. مدينة ليبيريا

١٤٤. مدينة ليبيريا

١٤٥. مدينة ليبيريا

١٤٦. مدينة ليبيريا

١٤٧. مدينة ليبيريا

١٤٨. مدينة ليبيريا

١٤٩. مدينة ليبيريا

١٥٠. مدينة ليبيريا

١٥١. مدينة ليبيريا

١٥٢. مدينة ليبيريا

١٥٣. مدينة ليبيريا

١٥٤. مدينة ليبيريا

١٥٥. مدينة ليبيريا

١٥٦. مدينة ليبيريا

١٥٧. مدينة ليبيريا

١٥٨. مدينة ليبيريا

١٥٩. مدينة ليبيريا

١٦٠. مدينة ليبيريا

١٦١. مدينة ليبيريا

١٦٢. مدينة ليبيريا

١٦٣. مدينة ليبيريا

١٦٤. مدينة ليبيريا

١٦٥. مدينة ليبيريا

١٦٦. مدينة ليبيريا

١٦٧. مدينة ليبيريا

١٦٨. مدينة ليبيريا

١٦٩. مدينة ليبيريا

١٧٠. مدينة ليبيريا

١٧١. مدينة ليبيريا

١٧٢. مدينة ليبيريا

١٧٣. مدينة ليبيريا

١٧٤. مدينة ليبيريا

١٧٥. مدينة ليبيريا

١٧٦. مدينة ليبيريا

١٧٧. مدينة ليبيريا

١٧٨. مدينة ليبيريا

١٧٩. مدينة ليبيريا

١٨٠. مدينة ليبيريا

١٨١. مدينة ليبيريا

١٨٢. مدينة ليبيريا

١٨٣. مدينة ليبيريا

١٨٤. مدينة ليبيريا

١٨٥. مدينة ليبيريا

١٨٦. مدينة ليبيريا

١٨٧. مدينة ليبيريا

١٨٨. مدينة ليبيريا

١٨٩. مدينة ليبيريا

١٩٠. مدينة ليبيريا

١٩١. مدينة ليبيريا

١٩٢. مدينة ليبيريا

١٩٣. مدينة ليبيريا

١٩٤. مدينة ليبيريا

١٩٥. مدينة ليبيريا

١٩٦. مدينة ليبيريا

١٩٧. مدينة ليبيريا

١٩٨. مدينة ليبيريا

١٩٩. مدينة ليبيريا

٢٠٠. مدينة ليبيريا

٢٠١. مدينة ليبيريا

٢٠٢. مدينة ليبيريا

٢٠٣. مدينة ليبيريا

٢٠٤. مدينة ليبيريا

٢٠٥. مدينة ليبيريا

٢٠٦. مدينة ليبيريا

٢٠٧. مدينة ليبيريا

٢٠٨. مدينة ليبيريا

٢٠٩. مدينة ليبيريا

٢١٠. مدينة ليبيريا

٢١١. مدينة ليبيريا

٢١٢. مدينة ليبيريا

٢١٣. مدينة ليبيريا

٢١٤. مدينة ليبيريا

٢١٥. مدينة ليبيريا

٢١٦. مدينة ليبيريا

٢١٧. مدينة ليبيريا

٢١٨. مدينة ليبيريا

٢١٩. مدينة ليبيريا

٢٢٠. مدينة ليبيريا

٢٢١. مدينة ليبيريا

٢٢٢. مدينة ليبيريا

٢٢٣. مدينة ليبيريا

٢٢٤. مدينة ليبيريا

٢٢٥. مدينة ليبيريا

٢٢٦. مدينة ليبيريا

٢٢٧. مدينة ليبيريا

٢٢٨. مدينة ليبيريا

٢٢٩. مدينة ليبيريا

٢٣٠. مدينة ليبيريا

٢٣١. مدينة ليبيريا

٢٣٢. مدينة ليبيريا

٢٣٣. مدينة ليبيريا

٢٣٤. مدينة ليبيريا

٢٣٥. مدينة ليبيريا

٢٣٦. مدينة ليبيريا

٢٣٧. مدينة ليبيريا

٢٣٨. مدينة ليبيريا

٢٣٩. مدينة ليبيريا

٢٤٠. مدينة ليبيريا

٢٤١. مدينة ليبيريا

٢٤٢. مدينة ليبيريا

٢٤٣. مدينة ليبيريا

٢٤٤. مدينة ليبيريا

٢٤٥. مدينة ليبيريا

٢٤٦. مدينة ليبيريا

٢٤٧. مدينة ليبيريا

٢٤٨. مدينة ليبيريا

٢٤٩. مدينة ليبيريا

٢٥٠. مدينة ليبيريا

٢٥١. مدينة ليبيريا

٢٥٢. مدينة ليبيريا

٢٥٣. مدينة ليبيريا

٢٥٤. مدينة ليبيريا

٢٥٥. مدينة ليبيريا

٢٥٦. مدينة ليبيريا

٢٥٧. مدينة ليبيريا

٢٥٨. مدينة ليبيريا

٢٥٩. مدينة ليبيريا

٢٦٠. مدينة ليبيريا

٢٦١. مدينة ليبيريا

٢٦٢. مدينة ليبيريا

٢٦٣. مدينة ليبيريا

٢٦٤. مدينة ليبيريا

٢٦٥. مدينة ليبيريا

٢٦٦. مدينة ليبيريا

٢٦٧. مدينة ليبيريا

٢٦٨. مدينة ليبيريا

٢٦٩. مدينة ليبيريا

٢٧٠. مدينة ليبيريا

٢٧١. مدينة ليبيريا

٢٧٢. مدينة ليبيريا

٢٧٣. مدينة ليبيريا

٢٧٤. مدينة ليبيريا

٢٧٥. مدينة ليبيريا

٢٧٦. مدينة ليبيريا

٢٧٧. مدينة ليبيريا

٢٧٨. مدينة ليبيريا

٢٧٩. مدينة ليبيريا

٢٨٠. مدينة ليبيريا

٢٨١. مدينة ليبيريا

٢٨٢. مدينة ليبيريا

٢٨٣. مدينة ليبيريا

٢٨٤. مدينة ليبيريا

٢٨٥. مدينة ليبيريا

٢٨٦. مدينة ليبيريا

٢٨٧. مدينة ليبيريا

٢٨٨. مدينة ليبيريا

٢٨٩. مدينة ليبيريا

٢٩٠. مدينة ليبيريا

٢٩١. مدينة ليبيريا

٢٩٢. مدينة ليبيريا

٢٩٣. مدينة ليبيريا

٢٩٤. مدينة ليبيريا

٢٩٥. مدينة ليبيريا

٢٩٦. مدينة ليبيريا

٢٩٧. مدينة ليبيريا

٢٩٨. مدينة ليبيريا

٢٩٩. مدينة ليبيريا

٣٠٠. مدينة ليبيريا

٣٠١. مدينة ليبيريا

٣٠٢. مدينة ليبيريا

٣٠٣. مدينة ليبيريا

٣٠٤. مدينة ليبيريا

٣٠٥. مدينة ليبيريا

٣٠٦. مدينة ليبيريا

٣٠٧. مدينة ليبيريا

٣٠٨. مدينة ليبيريا

٣٠٩. مدينة ليبيريا

٣١٠. مدينة ليبيريا

٣١١. مدينة ليبيريا

٣١٢. مدينة ليبيريا

٣١٣. مدينة ليبيريا

٣١٤. مدينة ليبيريا

٣١٥. مدينة ليبيريا

٣١٦. مدينة ليبيريا

٣١٧. مدينة ليبيريا

٣١٨. مدينة ليبيريا

٣١٩. مدينة ليبيريا

٣٢٠. مدينة ليبيريا

٣٢١. مدينة ليبيريا

٣٢٢. مدينة ليبيريا

٣٢٣. مدينة ليبيريا

٣٢٤. مدينة ليبيريا

٣٢٥. مدينة ليبيريا

٣٢٦. مدينة ليبيريا

٣٢٧. مدينة ليبيريا

٣٢٨. مدينة ليبيريا

٣٢٩. مدينة ليبيريا

٣٣٠. مدينة ليبيريا

٣٣١. مدينة ليبيريا

٣٣٢. مدينة ليبيريا

٣٣٣. مدينة ليبيريا

٣٣٤. مدينة ليبيريا

٣٣٥. مدينة ليبيريا

٣٣٦. مدينة ليبيريا

٣٣٧. مدينة ليبيريا

٣٣٨. مدينة ليبيريا

٣٣٩. مدينة ليبيريا

٣٤٠. مدينة ليبيريا

٣٤١. مدينة ليبيريا

٣٤٢. مدينة ليبيريا

٣٤٣. مدينة ليبيريا

٣٤٤. مدينة ليبيريا

٣٤٥. مدينة ليبيريا

٣٤٦. مدينة ليبيريا

٣٤٧. مدينة ليبيريا

٣٤٨. مدينة ليبيريا

٣٤٩. مدينة ليبيريا

٣٥٠. مدينة ليبيريا

٣٥١. مدينة ليبيريا

٣٥٢. مدينة ليبيريا

٣٥٣. مدينة ليبيريا

٣٥٤. مدينة ليبيريا

٣٥٥. مدينة ليبيريا

٣٥٦. مدينة ليبيريا

٣٥٧. مدينة ليبيريا

٣٥٨. مدينة ليبيريا

٣٥٩. مدينة ليبيريا

٣٦٠. مدينة ليبيريا

٣٦١. مدينة ليبيريا

٣٦٢. مدينة ليبيريا

٣٦٣. مدينة ليبيريا

٣٦٤. مدينة ليبيريا

٣٦٥. مدينة ليبيريا

٣٦٦. مدينة ليبيريا

٣٦٧. مدينة ليبيريا

٣٦٨. مدينة ليبيريا

٣٦٩. مدينة ليبيريا

٣٧٠. مدينة ليبيريا

٣٧١. مدينة ليبيريا

٣٧٢. مدينة ليبيريا

٣٧٣. مدينة ليبيريا

٣٧٤. مدينة ليبيريا

٣٧٥. مدينة ليبيريا

٣٧٦. مدينة ليبيريا

٣٧٧. مدينة ليبيريا

٣٧٨. مدينة ليبيريا

٣٧٩. مدينة ليبيريا

٣٨٠. مدينة ليبيريا

٣٨١. مدينة ليبيريا

٣٨٢. مدينة ليبيريا

٣٨٣. مدينة ليبيريا

٣٨٤. مدينة ليبيريا

٣٨٥. مدينة ليبيريا

٣٨٦. مدينة ليبيريا

٣٨٧. مدينة ليبيريا

٣٨٨. مدينة ليبيريا

٣٨٩. مدينة ليبيريا

٣٩٠. مدينة ليبيريا

٣٩١. مدينة ليبيريا

٣٩٢. مدينة ليبيريا

٣٩٣. مدينة ليبيريا

٣٩٤. مدينة ليبيريا

٣٩٥. مدينة ليبيريا

٣٩٦. مدينة ليبيريا

٣٩٧. مدينة ليبيريا

٣٩٨. مدينة ليبيريا

٣٩٩. مدينة ليبيريا

٤٠٠. مدينة ليبيريا

٤٠١. مدينة ليبيريا

٤٠٢. مدينة ليبيريا

٤٠٣. مدينة ليبيريا

٤٠٤. مدينة ليبيريا

٤٠٥. مدينة ليبيريا

٤٠٦. مدينة ليبيريا

٤٠٧. مدينة ليبيريا

٤٠٨. مدينة ليبيريا

٤٠٩. مدينة ليبيريا

٤١٠. مدينة ليبيريا

٤١١. مدينة ليبيريا

٤١٢. مدينة ليبيريا

٤١٣. مدينة ليبيريا

٤١٤. مدينة ليبيريا

٤١٥. مدينة ليبيريا

٤١٦. مدينة ليبيريا

٤١٧. مدينة ليبيريا

٤١٨. مدينة ليبيريا

٤١٩. مدينة ليبيريا

٤٢٠. مدينة ليبيريا

٤٢١. مدينة ليبيريا

٤٢٢. مدينة ليبيريا

٤٢٣. مدينة ليبيريا

٤٢٤. مدينة ليبيريا

٤٢٥. مدينة ليبيريا

٤٢٦. مدينة ليبيريا

٤٢٧. مدينة ليبيريا

٤٢٨. مدينة ليبيريا

٤٢٩. مدينة ليبيريا

٤٣٠. مدينة ليبيريا

٤٣١. مدينة ليبيريا

٤٣٢. مدينة ليبيريا

٤٣٣. مدينة ليبيريا

٤٣٤. مدينة ليبيريا

٤٣٥. مدينة ليبيريا

٤٣٦. مدينة ليبيريا

٤٣٧. مدينة ليبيريا

٤٣٨. مدينة ليبيريا

٤٣٩. مدينة ليبيريا

٤٤٠. مدينة ليبيريا

٤٤١. مدينة ليبيريا

٤٤٢. مدينة ليبيريا

٤٤٣. مدينة ليبيريا

٤٤٤. مدينة ليبيريا

٤٤٥. مدينة ليبيريا

٤٤٦. مدينة ليبيريا

٤٤٧. مدينة ليبيريا

٤٤٨. مدينة ليبيريا

٤٤٩. مدينة ليبيريا

٤٥٠. مدينة ليبيريا

٤٥١. مدينة ليبيريا

٤٥٢. مدينة ليبيريا

٤٥٣. مدينة ليبيريا

٤٥٤. مدينة ليبيريا

٤٥٥. مدينة ليبيريا

٤٥٦. مدينة ليبيريا

٤٥٧. مدينة ليبيريا

٤٥٨. مدينة ليبيريا

٤٥٩. مدينة ليبيريا

٤٦٠. مدينة ليبيريا

٤٦١. مدينة ليبيريا

٤٦٢. مدينة ليبيريا

٤٦٣. مدينة ليبيريا

٤٦٤. مدينة ليبيريا

٤٦٥. مدينة ليبيريا

٤٦٦. مدينة ليبيريا

٤٦٧. مدينة ليبيريا

٤٦٨. مدينة ليبيريا

٤٦٩. مدينة ليبيريا

٤٧٠. مدينة ليبيريا

٤٧١. مدينة ليبيريا

٤٧٢. مدينة ليبيريا

٤٧٣. مدينة ليبيريا

٤٧٤. مدينة ليبيريا

٤٧٥. مدينة ليبيريا

٤٧٦. مدينة ليبيريا

٤٧٧. مدينة ليبيريا

٤٧٨. مدينة ليبيريا

٤٧٩. مدينة ليبيريا

٤٨٠. مدينة ليبيريا

٤٨١. مدينة ليبيريا

٤٨٢. مدينة ليبيريا

٤٨٣. مدينة ليبيريا

٤٨٤. مدينة ليبيريا

٤٨٥. مدينة ليبيريا

٤٨٦. مدينة ليبيريا

٤٨٧. مدينة ليبيريا

٤٨٨. مدينة ليبيريا

٤٨٩. مدينة ليبيريا

٤٩٠. مدينة ليبيريا

٤٩١. مدينة ليبيريا

٤٩٢. مدينة ليبيريا

٤٩٣. مدينة ليبيريا

٤٩٤. مدينة ليبيريا

٤٩٥. مدينة ليبيريا

٤٩٦. مدينة ليبيريا

٤٩٧. مدينة ليبيريا

٤٩٨. مدينة ليبيريا

٤٩٩. مدينة ليبيريا

٥٠٠. مدينة ليبيريا

٥٠١. مدينة ليبيريا

٥٠٢. مدينة ليبيريا

٥٠٣. مدينة ليبيريا

٥٠٤. مدينة ليبيريا

٥٠٥. مدينة ليبيريا

٥٠٦. مدينة ليبيريا

٥٠٧. مدينة ليبيريا

٥٠٨. مدينة ليبيريا

٥٠٩. مدينة ليبيريا

٥١٠. مدينة ليبيريا

٥١١. مدينة ليبيريا

٥١٢. مدينة ليبيريا

٥١٣. مدينة ليبيريا

٥١٤. مدينة ليبيريا

٥١٥. مدينة ليبيريا

٥١٦. مدينة ليبيريا

٥١٧. مدينة ليبيريا

٥١٨. مدينة ليبيريا

٥١٩. مدينة ليبيريا

٥٢٠. مدينة ليبيريا

٥٢١. مدينة ليبيريا

٥٢٢. مدينة ليبيريا

٥٢٣. مدينة ليبيريا

٥٢٤. مدينة ليبيريا

٥٢٥. مدينة ليبيريا

٥٢٦. مدينة ليبيريا

٥٢٧. مدينة ليبيريا

٥٢٨. مدينة ليبيريا

٥٢٩. مدينة ليبيريا

٥٣٠. مدينة ليبيريا

٥٣١. مدينة ليبيريا

٥٣٢. مدينة ليبيريا

٥٣٣. مدينة ليبيريا

٥٣٤. مدينة ليبيريا

٥٣٥. مدينة ليبيريا

٥٣٦. مدينة ليبيريا

٥٣٧. مدينة ليبيريا

٥٣٨. مدينة ليبيريا

٥٣٩. مدينة ليبيريا

٥٤٠. مدينة ليبيريا

٥٤١. مدينة ليبيريا

٥٤٢. مدينة ليبيريا

٥٤٣. مدينة ليبيريا

٥٤٤. مدينة ليبيريا

٥٤٥. مدينة ليبيريا

٥٤٦. مدينة ليبيريا

٥٤٧. مدينة ليبيريا

٥٤٨. مدينة ليبيريا

٥٤٩. مدينة ليبيريا

٥٥٠. مدينة ليبيريا

٥٥١. مدينة ليبيريا

٥٥٢. مدينة ليبيريا

٥٥٣. مدينة ليبيريا

٥٥٤. مدينة ليبيريا

٥٥٥. مدينة ليبيريا

٥٥٦. مدينة ليبيريا

٥٥٧. مدينة ليبيريا

٥٥٨. مدينة ليبيريا

٥٥٩. مدينة ليبيريا

٥٦٠. مدينة ليبيريا

٥٦١. مدينة ليبيريا

٥٦٢. مدينة ليبيريا

٥٦٣. مدينة ليبيريا

٥٦٤. مدينة ليبيريا

٥٦٥. مدينة ليبيريا

٥٦٦. مدينة ليبيريا

٥٦٧. مدينة ليبيريا

٥٦٨. مدينة ليبيريا

٥٦٩. مدينة ليبيريا

٥٧٠. مدينة ليبيريا

٥٧١. مدينة ليبيريا

٥



للأحداث وجوه

شيرلي ماكليين

بدأت مشوارها الفني وهي في الثالثة

عمرها وأدت أول رقصه باليه وهي في الرابعة. ● تلقت دروسها في معهد في أربلنجتون. ● بدأت مشوارها الفني في العام ١٩٥٠ على المسرح ولقيت الانتباه بقررتها على تمثيل الأدوار الصعبة. ● انتقلت إلى السينما حيث أدت الأدوار الرئيسية في سلسلة من الأفلام أبرزها: «مشاكل مع هاري» من إخراج ألفريد هيتشكوك، «فنانون وأبناء»، «حول الشقة»، «أيرما لادوس»، «مع جاك ليون»، «حول العالم في ٨٠ يوما»، «إسأل أي فتاة»، «كان كان»، «الشقة»، «أرجوك أن تعود»، «جاميت»، «رحمة لذيذة»، «نقطة»، «بغلان للأخت سارة»، «أشكال مختلفة»، «نقطة الانطلاق»، «الوجود هناك»، «مع بيتر سيلين»، «عواطف عزيزة» التي تلقت فيه بدور الأم التي تكافح من أجل إنقاذ ابنتها من الموت. ● إلى جانب نشاطها الفني تنصرف شيرلي ماكليين إلى الاهتمام بالشؤون الفلسفية. ● شقيقها هو الممثل وارن بيتي الذي يعمل في الإخراج والانتاج أيضا وقد تألق في فيلم «جمهر».

أرشيف بالكمبيوتر

السينما المصرية

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: بدأ الإصدار لأول أرشيف بالكمبيوتر للسينما المصرية يقوم بإعداده المهندس وحيد حمدي. سوف يتضمن هذا الأرشيف تاريخا للسينما منذ عام ١٩٢٧ عندما بدأت السينما المصرية بفيلم «طبل» وحتى آخر ما قدمته السينما عام ١٩٨٨. يتناول هذا الأرشيف أعلام السينما القدامى مثل راندا وتاتة صناعة السينما عزيزة وأمير وأسيا وفاطمة رشدي وبهية حافظ وغيرهم.



الاحتفال بذكرى استقلال تونس في لندن

في مناسبة ذكرى الاستقلال التونسي أقيم السيد عبد الوهاب عبد الله سفير تونس في بريطانيا حفل استقبال في دار السفارة في لندن حضره عدد كبير من السفراء العرب والأجانب وممثلون من الحكومة البريطانية وعدد من النواب البريطانيين وأركان الجالية التونسية في بريطانيا. في الصورة يبدو السفير التونسي وعقبته مع السيد فيصل عويضة مدير مكتب منظمة التحرير في بريطانيا والسيد اسعد المقدم مدير مكتب الجامعة العربية في لندن.

(تصوير مهاب تركيبريان)

أقبال على الدراسات القرآنية في موريتانيا

نواكشوط - أينا: استقبل معهد الدراسات القرآنية بنواكشوط كافة المتدربين من موريتانيا لاجراء المسابقة والمسابقات من العمل أولها دورة البكالوريا خلال السنة الدراسية المنصرمة واستعدادا لقبول الدفعة السادسة والتي تشمل إلى جانب الطلاب الموريتانيين ١٢ طالبا من مالي و٢٠ طالبا من السنغال و١٢ طالبا من غينيا بيساو و١٢ طالبا من غينيا كوناري. لامتحانات المرشحين وتكون المعلن.

فرصة ذهبية أخيرة

يقدمها كل من معرض الشعب الوطني للسيارات بالرياض ومعرض داسيا وآرو بجدة للتصريف فقط

الأخوة المقيمين هذه الفرصة الأخيرة لاقتناء سيارة جديدة بأسعار مناسبة للتصدير من نوع داسيا وآرو.

داسيا وانيت ١٢٥٠٠ ريال

داسيا سيدان ١٢٥٠٠ ريال

داسيا بونكس ١٣٠٠٠ ريال

جيب آرو ٢٤٤ ١٥٥٠٠ ريال

تعالى الأختة الذين يرغبون بالجزء السرايعات الكيرة محدودة بها

الرياض: معرض الشعب للسيارات "معارض السيسم" ت. ٢٣١٢٦٠٠

جدة: معرض داسيا - طريق مكة ت. ٦٨٨.٩٦٣ بجانب الهاتف

رئيس التحرير

د. لوتس عبد الكريم

الجري في التلفزيون المصري كما تراه مصرية البرامج الثقافية العنف والرعب موقتان والرومانسية عائدة



كاترينا مervat مديرة البرامج الثقافية في التلفزيون المصري

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: دخلت كاترينا مervat عالم الشاشة الصغيرة من خلال اهتماماتها الأدبية التي تحولت إلى تخصص تلفزيوني كانت بدايتها من نهاية عام ١٩٦١ ثم تابعت أعمالها على الشاشين الكبيرة والصغيرة والتي عرفها المشاهد العربي عن طريق هذه الأعمال. وكان أقرب هذه الأعمال إلى قلب المشاهد وأجملها مسلسل «مقصود في القصص» الذي قام ببطولته زوجها الفنان ليونكر عزت وكذلك فيلم «محبيني دائما» بطولة بوسي ونور الشريف. وفي لقاء مع الأديبة كاترينا مervat مديرة البرامج الثقافية بالقناة الثانية في التلفزيون المصري تقول: بعد تخرجي في قسم الاجتماع بكلية الآداب جامعة القاهرة بدأت في تجميع اهتماماتي الأدبية واتجهت إلى التلفزيون وكانت البداية في عام ١٩٦١ بنص تلفزيوني من ثمانية وعشرين دقيقة تلتها أعمال.

● ماذا يعني وجود أدبية على رأس البرامج الثقافية والتلفزيون؟ تنقسم هذه المسألة إلى قسمين الأول أسلوب تعامل يختلف إلى حد كبير مع كوني فنانة غير رتيبة أداريا ليس لها الشكل المرسوم في حالة كوني مديرا لبرامج وثقافية والثاني أن أتابع مجموعة من البرامج التي تتناول قضايا اجتماعية أو سياسية أو ثقافية فلا يوجد حرج في التعامل بيننا جميعا بالإضافة إلى أن موقعي الوظيفي يتطلب أن أكون على متابعة دائمة لكل الإنتاج الأدبي والفني والفكري، وبالفعل أنا أتابع الأعمال الأدبية والفنية ليس من منظور مساهمتي الوظيفية ولكن من كوني أساهم في العمل الأدبي والفني لأن الأدب لا يمكن أن يتغير عن الثقافة أو عن أية حركة فنية أو فكرية. ولا تختلف عن الركب وأصبح ما ينتج يخلو من مصادقية الواقع، ومن غير المعلن أن يقرن رئيس مجلس هواية بأسخري يستكمل دراسة.

● هل يمكن توضيح خريطة البرامج الثقافية على القناة الثانية؟ منذ بداية نشأة القناة الثانية واتجاهها الثقافي وأصبح ونحن نقدم الآن ١٨ برنامجا ثقافيا، فمثلا برنامج «في الطريق إليك» يعني بكل ما يطرح من جديد في الحياة الثقافية، وأيضا «المجلة العلمية» تتابع كل ما هو جديد في الأنشطة العلمية من اختراعات واكتشافات بالإضافة إلى برنامج

المادية المفرطة التي أوجدها التقدم التكنولوجي والحاسب الإلكتروني لدى أهل العالم الصناعي أوجبت لهم مازقا لا عهد لنا به في بلادنا، والحمد لله. ذلك هو مازق كبار السن الذين انقطع صلتهم بكل القيم الدينية فقصروا أن الحياة الدنيا هي البداية والنهاية. يرى الواحد منهم نفسه «نبته» - بالعنى الحرفي العلمي للكلمة - جف مأوها، وانقطع الحظر عنها، وذبلت أطرافها.. وعدم الرغبة في الحياة، يشعر أنه بات أقل قائدًا وأضعف خطا من كلبه الذي لا يكف عن الأخذ والعطاء مهما تقدمت به السن. كانت لنا جارة قاربت التسعين من العمر.. لم ينقصها غذاء أو كساء، ولم تكن تعاني من عوز مالي من أي نوع، فالدولة توفر لها المعاش الذي يتيج السكنى - وحيدة - في منزل مستقل من خمس غرف له حديثه الخاصة.

سألناها ما هي مشكلتها، قالت أنها دائمة التفكير في الانتحار.. محتثا الوحدة والفراغ الوجداني وليس في تخيلها أن هناك حياة أخرى.. وأن الإنسان ينتهي بنهاية جسده على سطح الأرض.

تصورت في السيدة جارتنا أنها حالة استثنائية إلى حد ما حتى قرأت قبل يومين عن استاذ أمريكي كبير انتحر وهو في الثامنة والثمانين لأن الجامعة التي كان يلقي فيها محاضراته استغنت عن خدماته.

كان الأستاذ قد حرر رسالة اعتذار إلى ابنته قال فيها: يا عزيزتي لم أعد احتمال البقاء نبته لا فائدة منها، ثم ألقى كرسيا في شرفة شقته ليلقي بنفسه من الطابق الثاني عشر.

الأهم من حالة الجارة والإستاذ ما جاء في بيان للمركز القومي الأمريكي للأحصاءات الصحية موضحا أن حالات الانتحار بين كبار السن أكثر كثيرا مما هو متصور، وأنها تزيد اتساعا بين الرجال دون النساء.. بل أنها تتزايد طرديا مع تقدم السن بعد الخامسة والستين.

فمثلا تبلغ حالات الانتحار المبلغ عنها ٣٥٠٠ حالة لكل مائة ألف رجل بين الخامسة والستين والسبعين، ثم تقفز النسبة إلى ٥٤٠٨ حالة للرجال بين الخامسة والسبعين والرابعة والثمانين، وتقفز ثانية إلى ٦١٠٦ حالة لمن تجاوزوا الخامسة والثمانين.

وحقيقة الأمر أن هذه الأرقام على ضخمتها وما تحمله من دلالة إنما هي دون واقع الحال بكثير، لأنها أرقام الحالات المبلغ عنها، والعدد الأكبر من حالات الانتحار بين الكهول لا يبلغ عنه بل يسجل أنه وفاة لطرف طبيعي، حتى وإن كانت الوفاة حدثت لأن الرجل المسن امتنع عن تناول الطعام ليوم أو يومين أو تعطى جرعة كبيرة من الأفراس المسكتة.

يقال الكثير في تفسير حالات الانتحار بين الأطفال والمراهقين والشباب عند أهل الحضارات الصناعية، لكن ما يقال في تفسير الانتحار بين الكهول لا يذهب في تصوري إلى أبعد من أنهم فقدوا الإيمان بوجود حياة ثانية فضاعت منهم قيمة الحياة الأولى والرغبة في الإبقاء عليها.

لكن كلابهم اسعد حظا منهم ومن كلابنا، فهي ليست ضحية الوحدة أو العزلة من أي نوع، تعيش حياة رغبة هائلة ملؤها الدفء والاهتمام والحنان.

اعطوا كلابهم اهتمامهم ونسوا أن يعطوه لأنفسهم.

مفكرة الخميس



حسني خشيبة

ذلك هو مازق كبار السن الذين انقطع صلتهم بكل القيم الدينية فقصروا أن الحياة الدنيا هي البداية والنهاية. يرى الواحد منهم نفسه «نبته» - بالعنى الحرفي العلمي للكلمة - جف مأوها، وانقطع الحظر عنها، وذبلت أطرافها.. وعدم الرغبة في الحياة، يشعر أنه بات أقل قائدًا وأضعف خطا من كلبه الذي لا يكف عن الأخذ والعطاء مهما تقدمت به السن.

كانت لنا جارة قاربت التسعين من العمر.. لم ينقصها غذاء أو كساء، ولم تكن تعاني من عوز مالي من أي نوع، فالدولة توفر لها المعاش الذي يتيج السكنى - وحيدة - في منزل مستقل من خمس غرف له حديثه الخاصة.

سألناها ما هي مشكلتها، قالت أنها دائمة التفكير في الانتحار.. محتثا الوحدة والفراغ الوجداني وليس في تخيلها أن هناك حياة أخرى.. وأن الإنسان ينتهي بنهاية جسده على سطح الأرض.

تصورت في السيدة جارتنا أنها حالة استثنائية إلى حد ما حتى قرأت قبل يومين عن استاذ أمريكي كبير انتحر وهو في الثامنة والثمانين لأن الجامعة التي كان يلقي فيها محاضراته استغنت عن خدماته.

كان الأستاذ قد حرر رسالة اعتذار إلى ابنته قال فيها: يا عزيزتي لم أعد احتمال البقاء نبته لا فائدة منها، ثم ألقى كرسيا في شرفة شقته ليلقي بنفسه من الطابق الثاني عشر.

الأهم من حالة الجارة والإستاذ ما جاء في بيان للمركز القومي الأمريكي للأحصاءات الصحية موضحا أن حالات الانتحار بين كبار السن أكثر كثيرا مما هو متصور، وأنها تزيد اتساعا بين الرجال دون النساء.. بل أنها تتزايد طرديا مع تقدم السن بعد الخامسة والستين.

فمثلا تبلغ حالات الانتحار المبلغ عنها ٣٥٠٠ حالة لكل مائة ألف رجل بين الخامسة والستين والسبعين، ثم تقفز النسبة إلى ٥٤٠٨ حالة للرجال بين الخامسة والسبعين والرابعة والثمانين، وتقفز ثانية إلى ٦١٠٦ حالة لمن تجاوزوا الخامسة والثمانين.

وحقيقة الأمر أن هذه الأرقام على ضخمتها وما تحمله من دلالة إنما هي دون واقع الحال بكثير، لأنها أرقام الحالات المبلغ عنها، والعدد الأكبر من حالات الانتحار بين الكهول لا يبلغ عنه بل يسجل أنه وفاة لطرف طبيعي، حتى وإن كانت الوفاة حدثت لأن الرجل المسن امتنع عن تناول الطعام ليوم أو يومين أو تعطى جرعة كبيرة من الأفراس المسكتة.

يقال الكثير في تفسير حالات الانتحار بين الأطفال والمراهقين والشباب عند أهل الحضارات الصناعية، لكن ما يقال في تفسير الانتحار بين الكهول لا يذهب في تصوري إلى أبعد من أنهم فقدوا الإيمان بوجود حياة ثانية فضاعت منهم قيمة الحياة الأولى والرغبة في الإبقاء عليها.

لكن كلابهم اسعد حظا منهم ومن كلابنا، فهي ليست ضحية الوحدة أو العزلة من أي نوع، تعيش حياة رغبة هائلة ملؤها الدفء والاهتمام والحنان.

اعطوا كلابهم اهتمامهم ونسوا أن يعطوه لأنفسهم.

المنظمة تعلن أنها

لا تعترف بالاديان

وأن فسادها

«الاستعمار» بكلمة

جماعة مشيئة توزع

صور الفتيان والفتيان

بالبريد وتتر عطايتهم

ماشا! المرأة!



حوار مع أم أرزنية لا تنام

خطفوا ابنتها وعاد ليقتلها
وخطفوا ابنتها وعاد يظفر غير شرعي

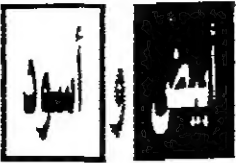
كتاب: المعارك الأمريكية - الاسرائيلية ليست نقطة

فنتوى: خيانة زوجتك في الحلم هوأجس نفعية

قالت للقاضي: زوجي ليموتة بللمة المسلمات

المسلمات: صباح الجمعة

الين يغري المشاهير



شوارتزجر وروجر مور أحد أبطال أفلام جيس بوند، وميك تلسون بطل العالم في الملاكمة للوزن الثقيل، وشاغل الصحافة الأمريكية بقصصه الكثيرة، وهو يشهد بقوة بشاغل تويوتا، في الوقت الذي استنكف عن الظهور في أعلانات مشابهة في الولايات المتحدة لحساب سيارات مرسيدس وببي إم دبليو.

فما السبب إذا في أحجام المشاهير الأمريكيين، ولا سيما نجوم السينما منهم، في الظهور في أية إعلانات تجارية، البعض يردد ذلك إلى أنه يحد من شعبيتهم ونسبة الطلب عليهم، فالظهور على الشاشة الصغيرة تجارياً، معناه بداية طريق الأقوال والاندحار.

غير أنه عندما نصل المسألة إلى اليابان، فإن القصة تختلف. إذ يقوم مدراء أعمالهم بتشجيعهم على ذلك، مهما كان الإعلان سخيفاً، أو ثقافياً، لأن اليابانيين يدفعون بسخاء كبير، ولكن بشرط واحد فقط، وبموجب عقد رسمي، وهو عدم ظهور الإعلان خارج اليابان، ولا ترتب على ذلك تعويضات مالية كبيرة تتحملها الشركات اليابانية المعتلة.

وترفض هذه الشركات الإعلان عن ألعاب أو أجور هؤلاء الممثلين والمشاهير، لكن يعتقد أنها تراوح بين نصف مليون ومليون دولار، للظهور أقل من دقيقة.

واستناداً إلى أحد المسؤولين اليابانيين البارزين، فإن النجوم الأمريكيين شرعوا في الظهور في الإعلانات اليابانية منذ الخمسينيات، غير أن فئة من الشركات اليابانية، كان بإمكانها أنذاك تحمل أجور هؤلاء المرتفعة جداً، بيد أنه مع تصاعد قيمة الين الياباني وانخفاض الدولار مقابل، أصبح هذا الأمر في متناول أغلبية هذه الشركات.

وهو تصاعد جعل اليابانيين يفكرون حتى في استئجار سياسيين أمريكيين سفليين للترويج عن بضاعتهم، كالعزيز كيسنجر، على حد مخططة الرئيس المصري الراحل أنور السادات له، وربما ريجان ذاته، وهو الممثل السابق، على اعتبار أنها أيضاً لا يستطيعان الصمود طويلاً أمام الين وأغراضه.

الغزو الياباني للعالم لم يتوقف كما يبدو، عند حدود معينة أو مرسومة، إذ وصل الأمر الآن إلى نجوم هوليوود وكافة المشاهير العلميين في ميادين الرياضة والموسيقى والسينما.

فالذي يفتخر جهل التلفزيون في طوكيو هذه الأيام قد لا يستغرب أن يرى سيلفستري ستالوني بطل أفلام «رامبو» الشهيرة، والذي يجسد صورة البطل الأمريكي في نظر الرئيس السابق ريجان، وهو يمثل من الشاشة الصغيرة بدلة السهرة السوداء الأنيقة مروجاً لنوع من اللحوم بلغة يابانية تثير الضحك.

وستالوني هو واحد من عشرات نجوم السينما الأمريكية الذين يظهرون حالياً في الإعلانات اليابانية متجنبيين بسحر المال الذي تضخفه الشركات اليابانية بلا حساب، وبالأموال التي تطلعه هذه الأخيرة في عدم عرض هذه الإعلانات خارج الأراضي اليابانية، لأن هؤلاء المشاهير يستقون عادة عن مثل هذا العمل، ويحرصون على عدم تشويه صورتهم أمام معجبهم سواء داخل الولايات المتحدة أو خارجها، باستثناء الياباني طبعاً، لأن الين الياباني أصبح يعقلهم وأثر قيمه حب المال والجشع.

بول نيومان مثلاً، الذي يعتبر نجم هوليوود بلا منازع طوال الحقبين الأخيرين من الزمن، وقع هو الآخر ضحية سحر الين رغم ما عرف عنه من كبرياء، إذ تراه يخرج من المصعد ليبلغ مشاهدي التلفزيون بطريقة مواربة فيها كثير من التصنع، إن بملابس الانتماء البلاستيكية البعيدة التي يستخدمها في سفراته وتقلاته ومشترياته هي التي يصورها مصروف فيوجي.

ولكن إذا اعتبرنا هذا الإعلان معقولاً بعض الشيء، لأنه يربط بصورة رجل الأعمال المصري، فكيف يبدو الحال إذن وانت ترى هذا الممثل الكبير الذي يجمع قدراً لا بأس به من الوسامة والوقار، وهو يلتمس طبعاً من المعجرات اليابانية الجاهلة، ويتمتع بعبارات يابانية، قبل أن يستأنف عملية المضغ وإزالة معجون الطماطم الذي يسيل من فمه برفقة كتب عليها اسم الشركة الصانعة.

والأمر ذاته ينطبق على جون مكرو بطل كرة المضرب السابق وروحة تلتوم وأوتيل وكثيرين غيرهم من أمثال جيمس كوبرين وارنولد



الافتتاح الصيني على الغرب قائم على قدم وساق. فبعد التحولات الملموسة في الميدان السياسي والاقتصادي وصل التغيير إلى عالم الأزياء حيث بدأ المعنويون اعتماد الأساليب الغربية في عرض بضائعهم. وفي الصورة أعلاه يبدو صاحب محل للأزياء في بكين يعرض دمي كويديات شعر نسائية.

رياح الغرب تعصف في الصين

● زهو الشلي سفير تونس في الرباط أقام حفل استقبال بمناسبة العيد الوطني لبلاده حضره الدكتور من الصين العراقي الوزير الأول، وعدد من أعضاء الحكومة المغربية وزعماء الأحزاب السياسية وأعضاء السلك الدبلوماسي المعتمد في الرباط.

● السيد طارق المؤيد وزير الإعلام البحريني غادر المنامة في زيارة للباكستان بدعوة رسمية من حكومتها، وقد صاحب معه وفداً إعلامياً.

● نزار سنبل المدير الإقليمي للخطوط الجوية السعودية في نيويورك، وصل مع عائلته إلى السعودية لقضاء اجازة قصيرة في المدينة المنورة بين الأهل والأصدقاء.

● أسعد عثمان ظهير القائم بأعمال سفارة المملكة في باكستان أقيم حفل عشاء تكريمياً للمهندس محمود طيبة محافظ المؤسسة العامة للكهرباء حضره السيد عبد الرحيم محسود السكرتير في وزارة المياه والطاقة الكهربائية الباكستانية وكبار المسؤولين في الحكومة الباكستانية ورجال السلك الدبلوماسي وأعضاء السفارة السعودية في باكستان.

● المهندس عبد العزيز عبد الرحمن الحصين أمين المدينة المنورة الكلف أصدر قراراً بتكليف المهندس أنور مصطفى وليس وكيل الأمين للشؤون الفنية بالقيام بعمل أمين المدينة المنورة طوال فترة وجوده خارج السعودية حيث يشارك في المؤتمر الخامس لمنطقة العواصم والمدن الإسلامية الذي يعقد جلساته هذه الأيام في العاصمة الأردنية عمان.

● فهد السليمان مدير عام مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الغربية يحتفل وسط فرحة الأهل والأصدقاء يوم ٢٢ شعبان الحالي بعقد قران ابنته رنا على ابن عمها المهندس زيد فهد عبد الله السليمان.

● يتم اليوم في الدمام عقد قران فيصل غازي حشاشي على ابنة غادة عمر علفدان وسط فرحة الأهل والأصدقاء.

● الدكتور إبراهيم صالح الإحمدي أخصائي الجراحة العامة بمستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض يحتفل وسط فرحة الأهل والأصدقاء بعقد قرانه على ابنة فخرى عبد العزيز الأيوبي في المدينة المنورة.

● الدكتور محمد كركوتي مدير مكتب الزميلة «الاتحاد» الطبية في لندن عاد إلى مقر عمله بعد رحلة عمل في الإمارات العربية المتحدة.

● جون فورسليث الممثل الأمريكي لندن في نهاية شهر يونيو (حزيران) المقبل في زيارة خاصة.

تحطم طائرة برازيلية ومقتل ٢٢ شخصاً

سلاو بولو (البرازيل) - ١٨ ف. ب. تحطمت طائرة بوينغ مدنية تابعة لشركة خطوط ترانس برازيل وأسفر الحادث عن مقتل ٢١ شخصاً عقب سقوطها ظهر أول أمس على مجموعة من المنازل المشيدة بالصفيح بالقرب من مطار كومبكا الدولي على بعد ٣٠ كيلومتراً من مدينة سلاو بولو.

وأوضح مسؤول في هيئة الدفاع المدني أن عدد القتلى قد يزيد عن الرقم المعطى للصحافيين نظراً لوجود عدد من المصابين في حالة خطيرة، أما أفراد الطاقم الثلاثة للطائرة التي لم تنجح في الهبوط اضطراراً على أثر خلل فني أصاب المحركات فقد احترقوا جميعاً بالإضافة إلى الضحايا الآخرين من سكان منازل الصفيح في حي مجاري دما إبانتهاء الذي يقع على بعد حوالي كيلومترين من مقدمة مدرج هبوط الطائرات في مطار كومبكا الدولي.

وما زالت فرق الإنقاذ تواصل البحث عن الضحايا على أمل انتشال ضحايا آخرين من تحت أنقاض الحطام الذي يقطنه أكثر من ٣٠ ألف شخص.

محمد عبد الوهاب يستكمل أوبريت «مجنون ليلى»

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: انتهى الموسيقار محمد عبد الوهاب من وضع موسيقى الجزء الثاني من أوبريت «مجنون ليلى» لأمر الشعراء أحمد شوقي.

كان عبد الوهاب قد لحن الجزء الأول وغناه هو وأسماهان وتم تصويره سينمائياً حيث قام هو بدور قيس بن المرح - المجنون - ولعبت أسماهان دور ليلى منذ أربعين عاماً.

معرض الحرمين الشريفين ينتقل إلى المغرب بعد عيد الفطر

الرياض - مكتب الشرق الأوسط: سيقام معرض الحرمين الشريفين في مدينة الدار البيضاء عقب عيد الفطر المبارك بدعوة من العامل المغربي الملك الحسن الثاني.

وكانت اللجنة المنظمة لمعرض الحرمين الشريفين قد عقدت اجتماعات مكثفة مع المسؤولين المغربية حضرها المستشار الأول في السفارة السعودية إبراهيم محمد قباني طوال الأسبوع الماضي وذلك لوضع الترتيبات الكاملة لضمان نجاح المعرض.

ومن المقرر أن يقام معرض الحرمين الشريفين في الصالة الكبرى داخل المعرض الدولي للدار البيضاء.

أخي رجل الأعمال ومنتب الغرفة التجارية بالرياض المجموعة المتحدة

تحترم حريتك الشخصية في انتخاب من تريد يوم الأحد والاثنين القادمين وانتخابك لـ المجموعة المتحدة هو دليل على وعيك الانتخابي المتميز لأسباب منها التالي :

مساهمتك في التصويت هي دليل على إلتزامك العملي ومسؤوليتك في الاسهام بتطوير نشاطات القطاع الخاص.

تهدف حكومتنا الرشيدة أن يلعب القطاع الخاص دوراً مهماً وبارزاً في الخطة الخمسية القادمة و « المجموعة المتحدة » بحيوية وشباب أعضائها المؤهلين تنطلق بثقة وتصميم نحو تحقيق هذا الهدف.

المجموعة المتحدة

- تحديث وتطوير نظام الغرفة لتحقيق أعلى معدلات الخدمة والأداء ومنها محاولة تعديل النظام بحيث لا يميز التجديد لرئيس أو عضو مجلس إدارة الغرفة لأكثر من دورتين متتاليتين سعياً وراء إتاحة الفرصة لعناصر جديدة فاعلة.
- القيام بمسح دوري كل ستة أشهر لنسوبي الغرفة لتقسيم مستوى خدماتها ومعالجة أية مشاكل تواجههم.
- السعي لابتعاد طرق عملية لتخفيف الأعباء والرسوم المالية على المتسجلين.
- تكليف هيئات متخصصة لعمل دراسات مستفيضة في سبيل تطوير وإزدهار أعمال القطاع الخاص.
- العمل على الدعم والنهوض بمستوى النشاطات المهنية والمؤسسات الصغيرة.
- إن « المجموعة المتحدة » هي جيل جديد من رجال الأعمال وذوي العقيلة والتفكير الحديث التي هي أقدر على أن تواكب وأن تتعامل مع معطيات ومتغيرات عصرنا الحاضر وتمثل أعضاؤها معظم نشاطات القطاع الخاص المختلفة.

التجار	الصناعيون
٢ حسين سعد الفراج	٢ حمد صالح الصقير
٧ سعد فهد الوعلان	٣ سعد عبد الله الراشد أبو نيان
٨ سلطان محمد الشهيل	٥ صالح محمد المطرودي
١٥ عبد الرحمن عبد العزيز العريفي	١٥ فهد عبد الرحمن الشثيان
٢٠ عبد الوهاب ناصر العقيل	
٢٩ يوسف إبراهيم الحبيب	

* أرقام الأعضاء حسب تسلسلها في بطاقة الاقتراع التي ستطلى للناخب وقت الانتخابات.

مع تحيات ... إخوانكم أعضاء المجموعة المتحدة

CONCORD
WATCH
MAKERS
TO
THE GENTRY..
SINCE 1908



بركات
جدة: هاتف ٦٥٣٠٠١٢
الرياض: هاتف ٤٧٦٢٩٦٧

بسم الله الرحمن الرحيم
Asharq Al-Awsat
The international daily newspaper of the Arabs

الشرق الأوسط

جريدة العرب الدولية

تصدرت لندن وتحتل بالأمم المتحدة - العدد ٣٧٦٨ - ١٩٨٩ م / ٢٣ / ٣ - جريدة - العدد ٣٧٦٨ - ١٩٨٩ م / ٢٣ / ٣ - جريدة - العدد ٣٧٦٨ - ١٩٨٩ م / ٢٣ / ٣

الخميس ١٦ شعبان ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م / ٢٣ / ٣ - جريدة - العدد ٣٧٦٨ - ١٩٨٩ م / ٢٣ / ٣

London - Thursday, 23 March 1989 - Front Page No. 2 Vol. 11 No. 3768

Christian Bernard
PARIS
Golden Stream
Collection

مختارات الشعاع الذهبي

مؤسسة فيصل عبد الله

يصادف غدا، ذكرى مرور ١١٨١ عاما على وفاة هارون الرشيد، خامس خلفاء الدولة العباسية واشهرهم، الذي تولى الخلافة بعد ابيه ابو الخليفة المهدي، وكان عمره ٢١ سنة.

(صفحة عالم الشرق الاوسط)

«الشرق الاوسط» تقدم عرضا لكتاب بي نظير بونو بعنوان «هفاعة من الشرق» وفيه تشار لابيه وتدافع عن ذكراه وهي تكتب سيرتها الذاتية.

(صفحة كتب ودراسات)

ملحة جبريل، يرد على تعقيب سابق لقارئ حول السودان.

(صفحة البريد)

في حديث شامل، عبد الوهب البناي، الشاعر العربي الكبير، يتحدث عن اقباعات العصر والشعر وموسيقى الكون ويرى انها تشكل وحدة متكاملة.

(صفحة الثقافة والادب)

مع قهوة الصباح

إلعب مع أطفالك!

نزل الرئيس الأمريكي الراحل دوايت ايزنهاور للترفيه في حدائق البيت الأبيض، وفجأة شاهد كلبا ضخما يقرب منه.. وتوقف الرئيس واخذ ينظر حوله.. لم يكن معه حارس ولم يكن منظر الكلب يوحى بالطمأنينة.. وهكذا قرر الرئيس أن يستدير على عقبيه ويطلق لساقه العنان.. ولكن سمع ضحكات تأتي من وراء شجيرات قريبة منه، وسمع صوت صبي يقول له: لا تخف منه..

دعه يقبلك.. انه كلب لطيف! ولكن الكلب لم يتكف بقبيل الرئيس.. بل اخذ يلحق وجهه بلسانه، ويدفقه بيده حتى سقط على الارض.. ولم يدرك الرئيس ماذا يفعل، ولكنه شاهد مجموعة من الأطفال تخرج من خلف الأشجار وهم يضحكون.. وتدخلوا لانتقاذ الرئيس من مزاج الكلب، القليل وهم يقدمون اعتذارهم للرئيس عن تجاوز كلبهم لحدود المزاح.. ولكن الرئيس كثر بيسمهم وهو ينفخ ليلهم، ثم يطلق معهم للبحث عن الكلب الذي في هربا خوفا من غضب صاحبه الصغير.. ووسط حدائق البيت الأبيض المتسعة قضى الرئيس مع الأطفال ساعة من الجري والضحك وهم يطاردون الكلب.. وفي الوقت نفسه كانت قوات الحرس تبحث عن رئيس جمهورية الولايات المتحدة، ولم تظن مطلقا أنه منهمك في اللعب والجري مع الأطفال.

وعبرت مجموعة الأطفال برئاسة الجنرال ايزنهاور على الكلب، وعندما حاول الأطفال الانصراف، دعاهم الرئيس إلى حفل صغير طلب اعداده على عجل، قدم لهم فيه الرئيس كريم وغط الشيكولاتة والتعدي.

ويقول الرئيس الراحل في مذكراته: لقد ذكرني هؤلاء الأطفال بما كنت اصنعه أنا وشقيقي، بيفيد، عندما كنت في سنهم، لقد كانت لحظات ممتعة أعادت إلي الشعور بجمل الحياة!!

فلذا احسست يوما بتجهم الحياة فاني اتصحت أن تفعل ما فعله ايزنهاور.. لعب مع أطفالك.. ولا بأس أن تدع الكلب يجري خلفك!

عبد الله باجبر



سجورني في حفل غداء الأوسكار

دعت أكاديمية الفنون الأمريكية أمس مجموعة من الفنانين والفنانات المرشحين لنيل جائزة الأوسكار للعام الحالي ١٩٨٩، إلى حفل غداء ضم سجورني ويفر المرشحة للجائزة عن بطولتها لفيلم «وريللا في الضباب» والدور الثاني في فيلم فتاة عملة، وداستين هوفمان (فيلم رجل تحت المطر) إلى جانب مجموعة كبيرة من مشاهير الشاشة الأمريكية.

اللقاء القبض على أخطر فنان مرزور أمريكي

سيدني (أستراليا) - «الشرق الأوسط» من روبرت ميكيلي:
اللقاء القبض على الفنان التشكيلي الأمريكي ستيفن بوجز في مدينة سيدني في أستراليا، بعد أن وصلها قادما من لندن لقضاء عطلة قصيرة لمدة أسبوعين. وكان بوجز قد أفلت من المحاكمة أمام (الأول بيبي) منذ عامين لارتكابه عدة جرائم حكمة الجنائيات المركزية البريطانية. لخداع السلطات الأسترالية وتزوير أوراقه.

العمله وإغراق الأسواق بها من خلال معاملاته مع الفنانين وشركات الطيران وأصحاب المطاعم وسائقي سيارات التاكسي بدلا من العمل الرسمي. وبمصادرة جواز سفره وبطاقة العودة إلى بريطانيا تمهيدا لتقديمه للمحاكمة في الشهر المقبل، صادرت السلطات الأسترالية كذلك أحلامه في قضاء اجازة ممتعة في الشواطئ الأسترالية وطموحه في افتتاح المعرض الدولي الذي تقدم إليه بانتاجه الفني.

والشهر ان ستيفن بوجز عقب اللقاء القبض عليه أمر على نفي تهمة التزوير عن نفسه والتشديد بالزعم بأنه فنان برع بموهبته في التقليد المحكم لخطوط وأشكال أوراق العمل الأسترالية الرسمية الأمر الذي فسره بأنه لون من الفنون التي لا يجوز اخضاعها لحكام العقوبات.

وكان ستيفن بوجز قد أفلت سبيله بحكم من محكمة الجنائيات المركزية في لندن بعد محاكمته في أربع تهم قدمت للشرطة أمامها بالاضافة إلى تهمه خاسمة وجهتها اليه سلطات بنك إنجلترا.

إلا انه في هذه المرة وأمام شرطة مدينة سيدني في أستراليا يواجه الاتهام من البنك المركزي، بنك الاحتياطي، ومن شرطة مكافحة الاحتيال والتزوير القيدالية بعد وقوعه في مطب صنعه لنفسه عندما تقدم إلى اصحاب أحد المحال التجارية وتاخذته استبدال ورقة نقدية من فئة الـ ١٠٠ دولار أسترالي بورقة أخرى رسمية من فئة الشاين على أن يقوم المحل بتصفير الورقة المزيفة والحصول على فارق العملة. وتظاهر صاحب المحل بالمواقفة خريصة الاكتفاء بمنع بوجز ورقة من فئة العشرين دولارا أسترالي قبلها الفنان المزور على الفور حيث أسرع صاحب المحل بإبلاغ الشرطة التي ألقت القبض عليه.

فن على طريقة بريل

شكرًا للعلماء على تحسين حياة المكفوفين وتوعيتهم عما يفقدونه. عصا الكفوفية تنبيههم على العقبات. كلاب مربية لقيادتهم عبر الشوارع. مسجلات لسماع الموسيقى والروايات. كتب بريل للقراءة باللمس. الشيء الوحيد الذي ظل مجهولا بالنسبة لهم ولا سبيل إلى التعويض عنه هو الاستمتاع بالتصوير واللوحات الفنية. ولكن مهلا، العلم لا يعترف بالصعوبات.

وأخيرا ظهرت البلمبة السيدة اليسن أولاند واهتدت إلى طريقة لاستمتاع المكفوفين باللوحات الفنية. وجرى ذلك بواسطة إنتاج لوحات من المقيو متوجة، بارزة أو محفورة أو منقورة أو مشققة، يضعها المكفوف أمامه ويمرر إصبعه عليها متحسسا، ويستمتع أثناء ذلك إلى شريط تسجيل يروي له وصفا للوحة ويقتظمه في كل هذه التقويب والشقوق والأخاديد الجميلة التي تفر عليها يده. وينتهي الشريط عادة بصوت المحلق وهو يقول: يا لجمال هذا المنظر الرائع والونه الخاصة وأشكاله المشجبة. تمتع بها يا صديقي مرة ومرات أخرى.

إنه انجاز بارع دون شك. وينصرف الذهن أولا إلى أن الفضل فيه يعود إلى السيدة أولاند التي توصلت إلى صنع هذه اللوحات. وينصرف ذهن اناس آخرين إلى أن الفضل الحقيقي يعود إلى السيد كسلتن الذي يتكلم ويعلق على اللوحات. أما أنا فأعتقد أن الفضل فيه، وكل الفضل بدون منازع، يعود إلى الفنانين الحديثين.

والفضل يعود لهم لأنهم أعطونا لوحات لا تحتاج إلى نظري. وتزداد روعتها عندما لا يراها الإنسان، وكما زادت مشاهدتها لها كلما زادت احترامنا لصلحيتها. وطبعاً، العكس بالعكس. وهذا يذكرني بالفتحات العراقية المرحومة خالد الرحال. كان يقول أنماثة الرسامين، أتركوا النودوج وراهم وأرسوا كيفما شئتكم. ويظهر أن نصيحته قد تطورت الآن إلى القول: أتركوا الصورة وراهم وتمتعوا بعدم رؤيتها كما يحلو لكم.

وهذا يذكرنا طبعاً بالقول الشهير لخروشوف بعد أن شاهد معرضاً للفن الحديث فقال استطاع أن أرى أحسن من هذه اللوحات باستعمال ذيل حملي الطبع في اللوحة. ولو فعل، لبادرت السيدة أولاند إلى شرائها وطبع نموذج منها على المقيو لأعضاء جمعياتها من فاقدى البصائر.

لا شيء أصح من اللوحات الحديثة لهذا الغرض. مثلا لوحات إرشيل غوريكي تطبق على النفس لو أنهم علموها من المقيو المشفق والمحب فيكلمه الإنسان ويقول ما أحل هذه الشقوق والمقويب! كل هذه الألوان التي وضعها على اللوحة مصممة للوقت وتبذير بالاضباب.

وماداً عن اللوحة المسماة سريين للرسم روبرت روشنبرغ، نقف عن السريين فيها فلا تجد غير لخط من الأحمر والأصفر. وانتكروا لوجه لثوري الشعاع بعنوان «منظر طبيعي». نظر إليها استأثنا دنون أيوب فافتتح على الرسم أن يسيمها بمنظر غير طبيعي، هذه كلها أعمال جليلة تستحق تخطيد ما يتحولها إلى مقيو مشفق ومحب، بتدويناها بالمصر وغير المصر على حد سواء وقرنتها تنساع، أيهما صاحب الفضل على الآخر، الفنان التجريدي أم الإنسان المجرد من البصر.

نكتة اليوم

الضابط كان الباب موصدا من الداخل وكانت جميع الترافذ مغلقة فكيف تكنت من النحول؟
المن: لن استطيع الاجابة على هذا السؤال.
الضابط: لماذا؟
المن: لانه سر الهمة.
من القارئ: حمد الحارثي

نيويورك تتحول من ابتكار الآلياء والاحذية الى موضة الذهب

نيويورك - «الشرق الأوسط» من ليونارد دويل:
تتشير العوامل الجديدة التي بدأ خيرااء وموضات الحديثة الذين يتخذون من حي هارلم في مدينة نيويورك موقعا لهم بتغييرات جذرية في الملامح التقليدية لوجه المدينة الشهيرة تقليديا بأنها أكثر المدن الأمريكية أغراقا في موضة الذهب والجريمة.

على أن العنف الآخر لبيئة نيويورك والذي يجهله الملايين عنها يمثل في تلك الابتكارات التي يقدمها مصمموا الآلياء

اتقوا الخمر

لندن - «الشرق الأوسط»:
كثفت الشرطة تحقيقاتها حول الدوافع التي أدت إلى اختناق مواطن فرنسية داخل زنزانة أحد مراكز الشرطة في ظروف غامضة. وكان قد تم العثور على جثة القاتلة مارلين كامبريلان (٣١ عاما) معلقة داخل زنزانة الاعتقال في مركز شركة بريكنيل في الساعات الأولى من صباح أول أمس متخلفة بجورجيا. وقد طلب خطيبها البريطاني بيفيد رايني تشكيل لجنة تحقيق محايدة لمعرفة الأسباب الحقيقية لوفاةها المفاجئة بعد أن كانت الشرطة قد ألقت القبض عليها معا قبل عدة أيام أثناء وقوع اضطراب بإحد الملاهي الليلية التي كانت يقضيان بها سهرتهما.

ويضيف الخطيب أن الضحية التي كان يزعم الزواج بها خلال أسبوعين قد وضعت في زنزانة متفهملة رغم أنها لا تتحدث الانجليزية، وظلت صرخاتها تتردد طوال ليلة الاعتقال الأولى إلى أن صمتت فجأة وحتى أبلغ بنيا وفاتها مختقة.

خالد القشطيني



فويس
بازيس
خيالي وجري
عطر ماء تواليت

Voice
Paris

فازاز

حالة «ايدز» فريدة من نوعها

جنيف - وكالات: أعلنت منظمة الصحة العالمية أن أول حالة «ايدز» نقلت عبر زرع نسيج عملي اكتشفت في شهر فبراير (شباط) الماضي في الولايات المتحدة الأمريكية.

واوضحت منظمة الصحة العالمية أنه في عام ١٩٨٤ تم زرع نسيج عملي لسيدة أمريكية كان من نتيجته أصابتها بمرض الايدز. وتوفي النسيج المتبرع به من مرض اعداء وبقيت زوجته حامله للفيروس كذلك. واكتبت المنظمة أن هذه الحالة هي أول حالة حدثت عن طريق زرع نسيج عملي بينما تشير التقارير إلى أن نقل فيروس الايدز من جسم إلى آخر يكون غالبا عن طريق الدم أو الكبد أو القلب أو البنكرياس أو الجلد.



فلا صدم...
ان غلظت معاً مرة ثانية
ارفعني في المي قدماك
يا كلسنس!



شاي دارجله

فخري شاي دارجله
شاي دارجله
أكثر ما يحب أول

الوكيل العام: محلات الجبيري - جدة - ص.ب ٧٢٣ - ٦٤٧١٦٧